

أثر استخدام أربعة أساليب تدريس في تنمية بعض مهارات كرة السلة

لطالبات الأول المتوسط

أ.م.د. وليد وعدا الله علي الشريفي
م.د. أمال نوري
جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية

تاريخ تسليم البحث : ٢٠٠٥/١٢/٢٧ ؛ تاريخ قبول النشر : ٢٠٠٦/٣/٢٠

ملخص البحث :

هدفت الدراسة إلى الكشف عن أثر استخدام أربعة أساليب تدريس في تنمية بعض مهارات كرة السلة لطالبات الأول المتوسط .

استخدم المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث ، وتكونت عينة البحث من (٨٨) طالبة من طالبات الصف الأول المتوسط في ثانوية بعشيقية للبنات موزعين على أربعة مجاميع بواقع (٢٢) طالبة لكل مجموعة .

وتم التكافؤ بينهم في متغيرات (العمر والطول والوزن) فضلا عن عدد من عناصر اللياقة البدنية والحركية وعدد من مهارات كرة السلة قيد البحث ، اذ استخدمت المجموعة التجريبية الأولى أسلوب التضمين في التدريس ، بينما استخدمت المجموعة التجريبية الثانية نموذج المجاميع الصغيرة متجانسة التحصيل ، بينما استخدمت المجموعة التجريبية الثالثة نموذج المجاميع الصغيرة غير المتجانسة التحصيل ، في حين استخدمت المجموعة التجريبية الرابعة الأسلوب الأمري في التدريس . واستغرق تنفيذ المناهج التعليمية للأساليب المقترحة (٨) أسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع الواحد ، وكان زمن الوحدة التعليمية (٤٥) دقيقة وبعد تنفيذ البرامج أجري الاختبار البعدي ، وبعدها تم جمع البيانات ومعالجتها احصائيا باستخدام الوسائل الاحصائية المناسبة ، واستنتج ما يأتي :

١. حقق اسلوب التضمين ونموذجين من المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) تنمية في المهارات الأساسية (التمريرة ، الطبطبة ، التهديد من الثبات) بكرة السلة .
٢. حقق الأسلوب الأمري تنمية في مهارة التمريرة الصدرية.
٣. تفوق نموذج المجاميع الصغيرة متجانسة التحصيل في تنمية مهارة التهديد عند مقارنتها بالاساليب التدريسية الأخرى.

The Effect of Using Four Teaching Styles in Developing some skills in Basketball For Female Pupils at Secondary First Year

Dr. Waleed W. A. Al-Shareffy

Dr. Amal Nory Betres

University of Mousl - College of Sport Education

Abstract:

The research aims at revealing the effect of using four teaching styles in developing some skills in basketball at first year female pupils. The study is based on the experimental approach due to its suitability. The Society of the research were 88 first year female pupils at their intermediate stage in Ba'sheeq. They were divided into four groups each of which consisted of 22 pupils. Equivalence concerning the variables age, height and weight was achieved in addition to a number of elements of physical and some basic skills in basketball. The first experimental group used the inclusion style in teaching whereas the second experimental group used small homogenous groups. The third used the sample of small heterogeneous groups while the fourth experimental group used the command style. The execution of the educational program lasted 8 weeks with the average of two educational units per week. The time devoted for each educational unit was 45 minutes. The data were collected and tested statistically by using mean, standard deviation, simple correlation coefficient (Person), T-test for equal correlated samples, analysis variance in one direction and Duncan's L.S.R. The analysis showed the following findings:

1. The inclusion style and the two samples of small groups styles were found more effective in developing some basic skills like passing , dribbling and shooting in basketball.
2. the command style were found developing in skill pass.
3. The sample of small homogeneous groups compared with the other educational styles was found more effective in developing the shooting skill.

١. التعريف بالبحث: ١-١ المقدمة واهمية البحث:

ان اكثر المجتمعات تقدماً في مجالات الحياة هي تلك التي تعطي التربية الرياضية اهتماماً كبيراً وفعالاً في التعليم ، حيث يرى المختصون والمهتمون في التربية الرياضية ان التطور في هذا المجال يجب ان يهدف الى فهم الاهداف للمادة والمحتوى والاساليب التي يتبعها المربون في الوصول الى تحقيق الاهداف والمستوى ، والطرق التي يمكن ان تتبع في تدريسها (الديري و محمد ، ١٩٩٣ ، ٣٤٣) ودرس التربية الرياضية هو احد القواعد الاساسية في تحقيق الاهداف التربوية والتعليمية بالمدرسة ، فالعناية بدرس التربية الرياضية يشكل الخطوة الاولى والمهمة التي بواسطتها تجنى الفوائد الموجودة في المنهاج المقرر ، ولأهمية درس التربية الرياضية في المرحلة المتوسطة التي هي احدى أهم المراحل الاساسية في النظام التربوي ذلك ان الطلبة يمرون خلالها بمرحلة المراهقة والبلوغ ، ففي هذه المرحلة تظهر على الطالبات مظاهر التطور في المظاهر الفسيولوجية والجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية فتصبح لديهم القدرة على التعلم واكتساب المهارات والمعلومات والشعور بالاستقلال والنضج (عبيدات ، ١٩٨٥ ، ١٦٤) ولهذا يؤكد معظم المربين على ضرورة ايجاد اساليب تدريسية تتسجم مع المرحلة العمرية ، منها اسلوب التضمين الذي من خلاله احتواء جميع الطالبات ضمن العمل في حصة الدرس بشكل فعال متماشياً مع قدراتهن ، بدلا من ابعاد الطالبات الضعيفات في القدرات والتي قد تكون عائقاً ، لهذا ظهر "اسلوب التضمين الذي يأخذ بنظر الاعتبار مستويات الصف كافة ، فالطالب يتخذ القرار عند أدائه للحركة من المستوى الذي يمكنه أدائه ضمن العمل الواحد (محمد ومصطفى ، ٢٠٠١ ، ٤٧)، ولغرض اعطاء فرصة اكبر للمتعلمة في اتخاذ قرارات العملية التعليمية من خلال جعل الطالبة الركن الاساس في عملية التعليم وتنمية مهاراتها الاجتماعية، أوجدت فكرة تقسيم الطالبات الى مجاميع صغيرة متعاونة فيما بينها في تحقيق اهداف الدرس وقد حظي اسلوب المجاميع الصغيرة باهتمام العديد من الباحثين والعاملين في مجال التدريس، فالتعلم بشكل مجاميع صغيرة غير متجانسة التحصيل يعطي الفرصة للطالبات ان يفهمن المواضيع من بعضهن البعض ، ولقد رأى (واطسن ١٩٩٥) ان التعلم بهذا الاسلوب يثير الدافعية لدى الطلبة ولاسيما انهم يكونون في مجموعات صغيرة وبقدرات مختلفة وهم جميعهم مسؤولون في التعلم ومساعدة بعضهم البعض (watson,1995, 211,213) واسلوب مجاميع الصغيرة غير متجانسة التحصيل هو " عبارة عن خطة تنظيمية صافية عامة يحدد المعلم فيها مادة دراسية وينظم الطلبة في مجاميع صغيرة غير متجانسة من حيث القدرات التحصيلية تعمل على تحقيق اهداف فردية تنفذ من اعضاء المجموعة الواحدة (الهرمزي ، ١٩٩٥ ، ١٩) . ولغرض زيادة روح المنافسة بين الطالبات وتحسين عملية التعلم بأقل وقت من خلال اعطاء فرصة للطالبات ذوات

المستوى العالي بالعمل دون أي إعاقة من ذوات المستويات الأخرى واعطاء الاهتمام الكبير من قبل المدرسة لذوات المستويات الضعيفة لبلوغ المستوى المطلوب الوصول اليه وسرعة تعلم ذوات المستوى المتوسط في القدرات ، أوجد أسلوب تقسيم الطالبات الى مجاميع صغيرة متجانسة التحصيل ، وان التعلم في هذا الأسلوب عبارة عن خطة تعليمية يتم فيها العمل ضمن مجموعات صغيرة متجانسة التحصيل يتم فيها مبدأ العمل الجماعي ، وبأسلوب تربوي واضح يقود بالنتيجة الى ترسيخ الصفات الأساسية للشخصية الاشتراكية لدى الطالب ويوطد العلاقة التربوية الصحيحة بين المدرس والطالب وينمي روح الابداع لديهم والادراك السريع من قبل الطلاب للمعلومات المطروحة للدرس وبذلك تكون الفائدة أعظم مع اختصار واضح للوقت . (صالح ، ٢٠٠٠ ، ١٨٣). لهذا فان أهمية تقسيم الطالبات الى مجموعات متجانسة ، تسهل مهمة المدرسة في تعاملها مع طالبات مقاربات في القابليات ، وتمكنها من تهيئة الخبرات والنشاطات لكل مجموعة ، وان وجود الطالبة في مجموعة صغيرة قريبة من مستواها تجعلها اكثر حماساً ونشاطاً في التعلم وتشعر ان هناك انسجاماً داخلياً يشدها الى التنافس مع اقرانها. أما أسلوب التدريس الأمري ، فأن مدرسة المادة تلعب دوراً كبيراً في تنفيذ هذا الأسلوب ، اذ تتحكم بالموقف التعليمي في اتخاذ جميع قرارات الدرس المتعلقة في مرحلة الاعداد والتنفيذ والتقويم. وان جوهر الأسلوب الأمري هو العلاقة الآتية المباشرة بين الاشارات الامرية او الحوافز المنبعثة من قبل المدرس وبين الاستجابات المنتجة من قبل الطالب (محمد، ٢٠٠١، ٢١) وبهذا لا تتاح للطالبة فرصة للابداع والتعاون او المشاركة في اتخاذ القرارات فقط، ولكن عليها الاستجابة الفورية لهذه القرارات الصادرة من المدرسة دون مناقشتها. مما تقدم تكمن أهمية البحث في محاولة تجريبية جديدة لمعرفة أنسب الأساليب التدريسية في تعلم بعض المهارات بكرة السلة لطالبات الصف الاول متوسط. وفي ضوء ما تقدم تكمن أهمية البحث في النقاط الآتية :

١. لاحظ الباحثان من خلال الأشراف على مادة تطبيق درس التربية الرياضية لطلاب وطالبات المرحلة المتوسطة ان الأسلوب التدريسي المستخدم هو الأسلوب التقليدي دون اللجوء إلى استخدام أساليب تدريسية حديثة أخرى .
٢. قلة الدراسات في البيئة العراقية والعربية على حد علم الباحثان بخصوص استخدام اسلوبي التضمين والأمري ونموذجين من المجاميع الصغيرة في تدريس مادة التربية الرياضية .
٣. تعد هذه الدراسة محاولة جديدة في الكشف عن أثر استخدام أربعة اساليب تدريس في تنمية بعض مهارات كرة السلة لطالبات الاول المتوسط .

٢-١ مشكلة البحث :

اصبحت الحاجة الى الارتقاء بمستوى تدريس مادة التربية الرياضية في مدارسنا عموماً ضرورة أساسية ، لأهمية هذا الدرس في نمو القدرات العقلية والبدنية والنفسية والاجتماعية وعلى وجه الخصوص طالبات المرحلة المتوسطة لكون هذه المرحلة ذات اهمية باعتبارها مرحلة انتقالية لها خصوصية في مراحل النمو لدى الطالبات ، واعتبارها احدى المراحل الحرجة في حياتهن ، فضلاً عن وجود الفروق الفردية وعدم مراعاتها في الاسلوب الامري عند تدريس مادة التربية الرياضية ، لهذا يتطلب ايجاد الكثير من الاساليب التدريسية الحديثة وتطبيقها بهدف تعزيز العملية التعليمية ، والتي عن طريقها تستطيع المدرسة الوصول بالطالبات الى افضل مستوى ممكن في تطوير الاداء المهاري واشباع رغباتهن وتفهم حاجاتهن وبناء علاقات اجتماعية بينهن ولاسيما وهن في مرحلة المراهقة من خلال إعطائهن فرصة لاتخاذ القرارات أثناء تنفيذ المهمات الحركية ومراعاة الفروق الفردية . من هنا تتجلى مشكلة البحث في محاولة للكشف عن تجريب أثر استخدام أربعة اساليب تدريس في تنمية بعض مهارات كرة السلة لطالبات الاول المتوسط في درس التربية الرياضية .

٣-١ هدف البحث :

- الكشف عن أثر استخدام اسلوبي التضمين والأمرى ونموذجين من المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) في تنمية بعض مهارات كرة السلة .

٤-١ فرضا البحث :

- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي لمجاميع البحث الاربع في تنمية بعض مهارات كرة السلة ولمصلحة الاختبار البعدي .
- جود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار البعدي بين مجاميع البحث الاربع في تنمية بعض مهارات كرة السلة.

٥-١ مجالات البحث :

- المجال البشري : طالبات الصف الاول متوسط في ثانوية بعشيقة للبنات/محافظة نينوى/ العراق
- المجال الزماني : ١٦/١٠/٢٠٠٢ ولغاية ٦/١/٢٠٠٣ .
- المجال المكاني : مدرسة ثانوية بعشيقة للبنات في محافظة نينوى / العراق .

٢- الاطار النظري والدراسات السابقة :

١-٢ الاطار النظري:

١-٢-١ أساليب التدريس:

ان مفهوم اسلوب التدريس مرتبط بمفهوم التدريس أصلاً والذي هو الحصيلة الناتجة من تفاعل المدرس والطالب والمنهج ، فالحصيلة هذه او الناتج هذا لا بد له من اسلوب معين يطبق وينفذ لاحداث التفاعل يطلق عليه (اسلوب التدريس) .

٢-١-٢ أسلوب التضمين :

عرفه محمد بقوله : هو الاسلوب التدريسي الذي يأخذ بنظر الاعتبار مستويات الصف كافة فالطالب يتخذ القرار عند أدائه للحركة من المستوى الذي يمكنه أدائه ضمن العمل الواحد (محمد ، مصطفى ، ٢٠٠١ ، ٤٧) ، وهو اسلوب التطبيق بالتوجيه الذاتي متعدد المستويات في تقييم الطالبة لأدائها من خلال تحديد مستوى الأداء التي تبدأ منه لتنفيذ الواجب الحركي . ان الفروق الفردية من المظاهر العامة في الصف والمدرسة ، وان مدرسة مادة التربية الرياضية عادة تواجه تلك الفروق بين الطالبات في القدرات البدنية والحركية والمهارية واختلاف اتجاهاتهن نحو ممارسة درس التربية الرياضية ، فمن الضرورة إيجاد أسلوب التضمين (الاحتواء) الذي يمكننا من مراعاة الفروق في الخبرات التعليمية لدى الطالبات وقدراتهن من دون الاخلال بالمستوى الاكاديمي والكفاءة التعليمية ، ولا سيما وان الطالبات يمررن في مرحلة المراهقة التي تتمثل في الاختلاف بهذه القدرات . حيث تقوم المدرسة بمساعدة الطالبة في اختيار مستوى الدخول الذي يناسب الطالبة، أي لا يكون الواجب الحركي سهلاً او صعباً بل يكون بمستوى يمكن جميع الطالبات من الاشتراك في اداء الواجب الحركي المطلوب وكل حسب قدراتهن وتوفير فرص التنافس بينهن.

- مراحل اسلوب التضمين:

أولاً. مرحلة ما قبل الدرس (الاستعداد):يقوم المدرس باتخاذ جميع القرارات في هذه المرحلة، ومن اجل تقديم الاسلوب الى صف جديد ، يهيء المدرس تقديم (الفكرة) ويراجع مراحلها.

ثانياً. مرحلة الدرس (الأداء) : تهيئة الدرس عن طريق عرض الفكرة ، ويمكن ان يتم ذلك بواسطة الشرح ، او توجيه عدد من الاسئلة الى التلميذ تؤدي الى اكتشاف الفكرة المراد تعليمها .

١. تحديد الهدف الاساسي للاسلوب - احتواء التلميذ في اداء الواجب بواسطة ايجاد مدى معين يتم فيه اداء الواجب او الواجبات .
٢. توضيح دور التلميذ التي تتطلب :
 - أ. تفحص الخيارات .
 - ب. اختيار المستوى الابتدائي للاداء بحيث لا يكون مستوى سهلا او صعبا .
 - ج. اداء الواجب .
 - د. تقويم الفرد لأدائه ذاتياً بالمقارنة مع المعيار المطلوب .
 - هـ. تحديد ما اذا كان مستوى آخر مطلوباً او مناسباً أم لا .
٣. توضيح دور المدرس :
 - أ. الاجابة على اسئلة التلميذ .
 - ب. بدء عملية الاتصال مع التلميذ.
٤. عرض وتقديم موضوع الدرس ، ووصف (البرنامج الفردي) . أي تحدد العامل الذي يقرر درجة الصعوبة .
٥. وضع الاجراءات التنظيمية والادارية ووضع القياسات او المقاييس الضرورية ثم بامكان تلاميذ الصف الانتشار والبدء بواجباتهم الفردية .

ثالثاً. مرحلة ما بعد الدرس (التقويم):

١. يقوم التلاميذ بتقويم أدائهم مستخدمين ورقة المقياس او المعيار .
٢. يقوم المدرس بمراقبة الطلاب لفترة من الوقت ، ويتنقل بينهم متصلاً مع كل تلميذ بشكل فردي واعطاء التغذية الراجعة حول مستوى مشاركة التلميذ وقيامه بدوره
(حسن وآخرون ، ١٩٩١ ، ١٨٧-١٨٨)

٢-١-٣ اسلوب المجاميع الصغيرة المتجانسة :

ان التعلم في هذا الاسلوب عبارة عن خطة تعليمية يتم فيها العمل ضمن مجموعات صغيرة متجانسة التحصيل يتم فيها مبدأ العمل الجماعي وباسلوب تربوي واضح يقود بالنتيجة الى ترسيخ الصفات الاساسية للشخصية الاشتراكية لدى الطالب ويوطد العلاقة التربوية الصحيحة بين المدرس والطالب وينمي روح الابداع لديهم والادراك السريع من قبل الطلاب للمعلومات المطروحة للدرس وبذلك تكون الفائدة أعظم مع اختصار واضح للوقت (صالح ، ٢٠٠٠ ، ١٨٣) وحتى يكون تعلم اسلوب الجماعات الصغيرة فعالاً فلا بد ان يكون تشكيل الجماعة يمثل تجانساً معقولاً في الفرص التي يضم حولها افراد الجماعة ، فعندما يتم التعلم في جماعات متجانسة يجب ان تتشكل كل مجموعة صغيرة من افراد متشابهين من ناحية احتياجات

التعلم حتى يتيسر للمدرس معالجة الموقف ، فالتجانس لابد ان يكون في المجال البدني او المهاري (لظفي ، ١٩٧٢ ، ٣٨٤-٣٨٥) ويضيف (ابو علام وشريف ، ١٩٨٣) ان التعلم بالاسلوب المتجانس يزيد من رغبة الطالب نحو التعلم وتشجع على التعاون فيما بينهم وكذلك الى ظهور القيادات بين الطلاب (ابوعلام ، وشريف، ١٩٨٣، ١٤٣) . ويرى مؤيدوا هذا الاسلوب في تقسيم الطالبات الى مجموعات متجانسة التحصيل ، ان اتقان المهارات لدى المتعلم هو الهدف الاساسي لدى المجموعة وتكون الجهود المبذولة لبلوغ هذا الانجاز الفردي تنافسية في الغالب ، واذا ما تم تعلم أي من المهارات الاجتماعية في المجموعات سوية التحصيل، تكون عرضياً أي من خلال التجربة والخطأ (الحيلة، ١٩٩٩، ٣٤٢) لهذا فان اهمية تقسيم الطالبات الى مجموعات متجانسة ، تسهل مهمة المدرسة في تعاملها مع طالبات مقاربات في القابليات ، وتمكنها من تهيئة الخبرات والنشاطات لكل مجموعة ، وان وجود الطالبة في مجموعة صغيرة قريبة من مستواها تجعلها اكثر حماساً ونشاطاً في التعلم وتشعر ان هناك انسجاماً داخلياً يشدها الى التنافس مع اقرانها .

٢-١-٤ اسلوب المجاميع الصغيرة الغير متجانسة :

فتعرف على انها " عبارة عن خطة تنظيمية صفية عامة يحدد المعلم فيها مادة دراسية وينظم الطلبة في مجاميع صغيرة غير متجانسة من حيث القدرات التحصيلية تعمل على تحقيق اهداف فردية تنفذ من اعضاء المجموعة الواحدة (الهرمزي ، ١٩٩٥ ، ١٩) وان التعلم بهذا الاسلوب يوفر وسطاً تعليمياً ايجابياً لدى الطالبات من خلال تعاونهن ومشاركتهن في انجاز مهماتهن التعليمية المطلوبة منهن . إذ ان تقسيم الصف الى مجموعات يتكون أعضاؤها من (٢-٦) اعضاء ولكل مجموعة قائدة مسؤولة على تنفيذ المهارات الاجتماعية كالتعاون والنظام وطالبة أخرى مسؤولة عن قدرتها في تعليم مهارة تعليمية لأعضاء مجموعتها ، يعطي هذا نسبة عالية من الاستقلالية لدى الطالبة لأنها تقوم بعمل جزء خاص من الموضوع المخصص للدراسة ، ويتضمن درجة عالية من الاعتماد المتبادل (Slavin,1980, 321) .

- دور المدرس في تعلم المجموعات الصغيرة : يتعدى دور المدرس تنظيم مواقف التعلم وذلك من خلال

١. التحديد الواضح لأهداف الدرس .
٢. اتخاذ قرارات بشأن توزيع الطلاب في مجموعات تعليمية قبل ان يتم تعليم الدرس.
٣. الشرح الواضح للمهمة والبنية المعرفية المطلوبة من الطلاب .
٤. مراقبة فاعلية كل مجموعة والتدخل لتقديم المساعدة في المهمة المنوطة .
٥. تقييم تحصيل الطلاب ومساعدتهم في ان يناقشوا معاً درجة الجودة لتعاونهم مع بعضهم.

(خطاب ، ١٩٨٩ ، ١٤)

٢-١-٥ الأسلوب الأمري :

تلعب مدرسة المادة دورا كبيرا في تنفيذ الأسلوب الأمري فالدور الاساسي في هذا الاسلوب هو للمدرسة اذ تتحكم بالموقف التعليمي في اتخاذ جميع قرارات الدرس المتعلقة في مرحلة الاعداد والتطبيق والتقويم : ماذا يجب عمله ؟ كيف ينفذ ؟ ومراقبة التنظيم ، والتوقع بالنتيجة المطلوبة ، وينتظر من الطالبة التقيد بهذه الاوامر . ان جوهر الاسلوب الامري هو العلاقة الآتية المباشرة بين الاشارات الامرية او الحوافز المنبعثة من قبل المدرس وبين الاستجابات المنتجة من قبل الطالب(محمد،٢٠٠١،٢١) ، وبهذا لا تتاح للطالبة فرصة للابداع والتعاون او المشاركة في اتخاذ القرارات فقط، لكن عليها الاستجابة الفورية لهذه القرارات الصادرة من المدرسة دون مناقشتها .

- مراحل الاسلوب الامري :

أولاً. مرحلة ما قبل الدرس (الاستعداد): يقوم المدرس باتخاذ جميع القرارات في هذه المرحلة فهو يحدد الموضوع والغرض منه ويهيئ الساحة والأجهزة والأدوات لغرض نشاطات الدرس .

ثانياً. مرحلة الدرس (الأداء) :

١. الشرح : يقوم المدرس في بداية الدرس بشرح المهارة او المهارات لفظياً ثم يقدم نموذجاً لها ويسأل الطلاب عن أي شيء عن المهارات التي شرحها وقدم لها النموذج .
٢. التطبيق : يتكون من الاحماء وتطبيق المهارات المخصصة للدرس حيث يقوم المدرس بتوزيع الطلاب على الاماكن المخصصة عند تطبيق المهارات وبالشكل الذي يحدده هو ، من حيث (الايقاع ، التكرارات ، الفواصل الزمنية للأداء ، فواصل الاستراحة ، وادارة لنشاطات الطلبة ، ويصحح لهم الازخطاء من خلال مراقبتهم) .
٣. التقويم : تكون من قبل المدرس وعلى شكل فترتين الاولى أثناء تطبيق الطلاب للمهارات. وإصلاحها وذلك بالاشارة الى الازخطاء لهم ، والثانية بعد نهاية مدة التطبيق والاستعداد لنهاية الدرس

ثالثاً. مرحلة نهاية مراسيم الدرس: المدرس يجمع الأدوات والتجهيزات ويوقف الطلبة استعداداً لختام الدرس ثم يقوم بتلخيص النقاط الرئيسية في الدرس ويحدد الواجبات البيتية ويجيب عن اسئلة الطلبة ثم يودع الطلاب ويأذن لهم بالانصراف .(الديري وبطايينة ، ١٩٨٧ ، ٦٥-٦٦) (الديري ومحمد ، ١٩٩٣ ، ٣٥٢) (الكاظمي ، ٢٠٠٢ ، ١٤١)

٢-٢ الدراسات السابقة:

٢-٢-١ دراسة كامل (١٩٨٦):

"تأثير ثلاثة أساليب للتدريس على مستوى الاداء الحركي"

هدفت الدراسة للتعرف على مدى تأثير ثلاثة اساليب تدريسية (الامرّي والتدريبي والتبادلي) في تعلم مهارة الوقوف على اليدين في الجمباز لدى طلاب المرحلة الاعدادية ، وتوصلت الدراسة الى ان الاساليب الثلاثة لها تاثير ايجابي في تعلم المهارة ، كما تفوق الاسلوب التبادلي على اسلوبي الامرّي والتدريبي في تعلم مهارة الوقوف على اليدين في الجمباز .

٢-٢-٢ دراسة صالح (٢٠٠٠):

"تأثير أربعة أساليب للتدريس على اكتساب مهارات مختارة لكرة السلة "

هدفت الدراسة الى اختيار اربعة من اساليب تدريس التربية الرياضية (اسلوب الامرّي ، اسلوب الواجبات الحركية ، اسلوب التبادلي ، اسلوب المجاميع الصغيرة) في تدريس بعض المهارات الاساسية بكره السلة ، للتعرف على مستوى تاثير كل هذه الاساليب في تعلم مهارة(التمريرة والاستلام،المحاورة،التصويب من الثبات ، التصويبة السلمية) ، كذلك تحديد الاسلوب التدريسي الافضل لتدريس بعض المهارات الاساسية بكره السلة ، تضمنت العينة تلاميذ الصف الاول (بنين) بالمرحلة الاعدادية ،وقد توصل الباحث الى ان الاساليب التدريسية الاربعة قيد البحث اثبتت صحتها بصفة عامة .

٢-٢-٣ دراسة المفتي والكاتب (٢٠٠٤):

" أثر استخدام بعض أساليب التدريس في مستوى تعلم هارة السباحة الحرة "

هدفت الدراسة للتعرف على بعض اساليب التدريس في تعلم مهارة السباحة الحرة ، تضمنت عينة البحث (٢٠) طالبة في المجموعة الضابطة و(٢٠) طالبة في المجموعة التجريبية ، وتم التجانس بينهم في اختبار الطفو لمسافة في الاختبار ، بعدها تم تطبيق اساليب التدريس المقترحة على المجموعة التجريبية ، واسلوب الاعتيادي على المجموعة الضابطة ، ثم اجري اختبار للاداء الفني لمسافة ٢٥م بالاستعانة بعدد من الخبراء في رياضة السباحة . وقد توصلت الدراسة الى ان استخدام اساليب التدريس(الامرّي ، والتدريبي ، والتبادلي ، وفحص النفس ، والتضمين) يؤثر ايجابا في مستوى تعلم السباحة الحرة للطلّبات .

٣- إجراءات البحث :

٣-١ منهج البحث : تم استخدام المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة مشكلة البحث، وبالتصميم التجريبي الذي يطلق عليه اسم (تصميم المجموعات المتكافئة) العشوائية ذات الملاحظة القبليّة والبعدية .

٣-٢ مجتمع البحث وعينته :

تكون مجتمع البحث من طالبات الصف الاول المتوسط في ثانوية بعشيقية للبنات والبالغ عددهن (١٣٦) طالبة . أما عينة البحث فتكونت من (٨٨) طالبة يمثلون (٤) شعب وواقع (٢٢) طالبة لكل شعبة ، بعد استبعاد (٤٨) طالبة ، وبذلك اصبحت عينة البحث تمثل ٦٤,٧١% من المجتمع الكلي ، بعدها وزعت اساليب التدريس بصورة عشوائية على مجاميع البحث الاربع والجدول (١) يبين ذلك .

الجدول (١)

يبين عدد افراد عينة البحث والاسلوب المتبع لكل عينة

الشعب الدراسية	الكلي	المستبعد	عينة البحث	المجموعة	الاسلوب
شعبة ج	٣٤	١٢	٢٢	التجريبية الاولى	التضمين
شعبة د	٣٥	١٣	٢٢	التجريبية الثانية	المجاميع الصغيرة (المتجانسة التحصيل)
شعبة أ	٣٤	١٢	٢٢	التجريبية الثالثة	المجاميع الصغيرة (غير المتجانسة التحصيل)
شعبة ب	٣٣	١١	٢٢	التجريبية الرابعة	الأمري
المجموع	١٣٦	٤٨	٨٨		

٣-٣ وسائل جمع البيانات :

٣-٣-١ تحديد مهارات كرة السلة واختباراتها :

تم عرض مجموعة من مهارات كرة السلة واختباراتها على عدد من المختصين في مجال لعبة كرة السلة (الملحق ١)، وتم استخلاص مجموعة من بعض مهارات كرة السلة واختباراتها، التي حصلت على نسبة اتفاق (٨٥ %) وهي :

١. التمريرة الصدرية: وتم قياسها باختبار دقة التمريرة الصدرية على بعد (٤) أمتار .
٢. الطبطبة المستقيمة : وتم قياسها باختبار الطبطبة المستقيمة لمسافة (١٦) مترا .
٣. التصويب من الثبات : وتم قياسه باختبار دقة التصويب على بعد (٤) أمتار خط النهاية

٣-٣-٢ الأسس العلمية للأختبارات المعدة لقياس بعض مهارات كرة السلة :

- صدق الاختبار : عرض الاستبيان على عدد من المختصين في هذا المجال (الملحق ١) ، وقد حصل على نسبة اتفاق أكثر من (٧٥ %) من قبل السادة الخبراء .
- ثبات الاختبار : تم استخدام طريقة اعادة الاختبار لعينة مؤلفة من (١٠) طالبات ، وتم اختبارهن ومن ثم استخراج معامل الارتباط (بيرسون) بين نتائج الاختبارين للمهارات (التمريرة الصدرية، والطبطة المستقيمة ،والتهديف) إذ بلغت قيمة ثبات الاختبارات على التوالي (٠,٨٨ ، ٠,٨٧ ، ٠,٨٤)

٣-٣-٣ تحديد عناصر اللياقة البدنية المؤثرة في تنمية بعض مهارات كرة السلة:

- تم عرض مجموعة من الاختبارات لعناصر اللياقة البدنية والحركية المختارة على مجموعة من المختصين كما موضح في(الملحق ١) لقياس هذه العناصر، وتم اتفاق ٨٠% من آراء المختصين على ترشيح عدد من عناصر اللياقة البدنية واختباراتها وهي :
 - * اختبار ركض (٢٠) متر لقياس السرعة الانتقالية .(حسن واخران،١٩٨٣،٣٧٢)٠
 - * اختبار رمي الكرة الطبية لأبعد مسافة (٢)كغم : لقياس القوة الانفجارية لعضلات الاطراف العليا .(فرحات،٢٠٠١،٢٣٥)٠
 - * اختبار الوثب الطويل من الثبات لأبعد مسافة : لقياس القوة الانفجارية لعضلات الاطراف السفلى .(حسانين،١٩٩٥،٣٩٩)٠
 - * اختبار مرونة المنكبين : لقياس مرونة المنكبين .(حسانين،١٩٩٥،٣٥٠)٠
 - * اختبار الركض المكوكي : لقياس الرشاقة٠ (التكريتي ومحمد علي،١٩٨٦،١٣٩)٠
- ٣-٤ تكافؤ مجاميع البحث :

الجدول (٢)

تحليل التباين لمتغيرات العمر والطول والوزن لمجموعات البحث الأربع

المتغيرات	وحدة القياس المستخدمة	مصدر القياس	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف المحتسبة
العمر	لأقرب شهر	بين المجموعات	٩٣,٢	٣	٣١,١	٠,٦٥
		داخل المجموعات	٤٠٣٦,٢	٨٤	٤٨,١	
		المجموع	٤١٢٩,٤	٨٧		
الطول	سنتيمتر	بين المجموعات	١٦٩,١	٣	٥٦,٤	١,٢٩
		داخل المجموعات	٣٦٦٥,٥	٨٤	٤٣,٦	
		المجموع	٣٨٣٤,٦	٨٧		
الوزن	كيلوغرام	بين المجموعات	٢٨,٦	٣	٩,٥	٠,١٤
		داخل المجموعات	٥٥٤١,٧	٨٤	٦٦,٠	

		٨٧	٥٥٧٠,٣	المجموع	
--	--	----	--------	---------	--

*قيمة (ف) الجدولية عند نسبة خطأ $\geq 0,05$ وأمام درجة حرية (٣-٨٤) = ٢,٧٢٨

الجدول (٣)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الرابع في الاختبار القبلي لمهارات كرة السلة

المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحتسبة
دقة التمريرة الصدرية (درجة)	بين المجموعات	١٢٧,٨	٣	٤٢,٦	١,٣٥
	داخل المجموعات	٢٦٤٥,٣	٨٤	٣١,٥	
	المجموع	٢٧٧٣,١	٨٧		
الطبطة المستقيمة (ثانية)	بين المجموعات	٢,٥٦٦	٣	٠,٨٥٥	١,٤٥
	داخل المجموعات	٤٩,٤٢٨	٨٤	٠,٥٨٨	
	المجموع	٥١,٩٩٤	٨٧		
التصويب من الثبات (درجة)	بين المجموعات	١٥,١٣	٣	٥,٠٤	١,٣٠
	داخل المجموعات	٣٢٥,٥٠	٨٤	٣,٨٧	
	المجموع	٣٤٠,٦٢	٨٧		

*قيمة (ف) الجدولية عند نسبة خطأ $\geq 0,05$ وأمام درجة حرية (٣-٨٤) = ٢,٧٢٨

الجدول (٤)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الرابع في اختبارات عناصر اللياقة البدنية والحركية

المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحتسبة
السرعة الانتقالية (ثانية)	بين المجموعات	٠,٤٨٧	٣	٠,١٦٢	١,٠٤
	داخل المجموعات	١٣,١٣١	٨٤	٠,١٥٦	
	المجموع	١٣,٦١٨	٨٧		
القوة الانفجارية للاطراف العليا (متر)	بين المجموعات	٠,٥٤٨٦	٣	٠,١٨٢٩	٢,٢٥
	داخل المجموعات	٦,٨٢٧٦	٨٤	٠,٠٨١٣	
	المجموع	٧,٣٧٦٢	٨٧		
القوة الانفجارية للاطراف السفلى (متر)	بين المجموعات	٠,٢٤٩٩	٣	٠,٠٨٣٣	٢,٢٨
	داخل المجموعات	٣,٠٧٢٧	٨٤	٠,٠٣٦٦	
	المجموع	٣,٣٢٢٦	٨٧		
المرونة (سنتيمتر)	بين المجموعات	١٦,٠٥	٣	٣٥	٢,١٦
	داخل المجموعات	٢٠٧,٩١	٨٤	٢,٤٨	
	المجموع	٢٢٣,٩٥	٨٧		
الرشاقة (ثانية)	بين المجموعات	٣,٣٢٠	٣	١,١٠٧	١,٧٦
	داخل المجموعات	٥٢,٦٩٥	٨٤	٠,٦٢٧	
	المجموع	٥٦,٠١٥	٨٧		

*قيمة (ف) الجدولية عند نسبة خطأ $\geq 0,05$ وأمام درجة حرية (٣-٨٤) تساوي ٢,٧٢٨

من الجداول (٤،٣،٢) تبين عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعات البحث
الاربع بما يشير الى تكافؤ مجموعات البحث في تلك المتغيرات .

٣-٥ التجربة الرئيسية للبحث :

تضمنت المناهج التعليمية لاسلوبى التضمين والامري ونموذجين من المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) في تدريس مهارات كرة السلة. على (٦٤) وحدة تعليمية للمجموعات الاربع وهي كالآتي :

- **المجموعة التجريبية الاولى** : طبقت هذه المجموعة المنهاج التعليمي المقترح باستخدام اسلوب التضمين (الاحتواء) لمدة (١٦) وحدة تعليمية ، حيث تم تصميم ثلاث بدائل في الجزء التطبيقي من اقسام خطة الدرس حسب قابليات طالبات المجموعة في تنفيذ بعض مهارات كرة السلة حيث يبنى هذا التصميم على أساس تنوع العوامل الخارجية والداخلية المتعلقة بالمهارة المراد تعلمها مراعيًا التدرج في مستوى الصعوبة للواجب الحركي (التمرين) لهذه المستويات وهي :

- التغيير في المسافات اثناء (التمرير ، الطبطبة ، التصويب) .
- التغيير في ارتفاع الهدف اثناء (التمريرة ، التصويب) .
- التغيير في عدد مرات التكرار اثناء (التمرير ، الطبطبة ، التصويب) وكلا حسب مستواه .
- التغيير في اوضاع الجسم . وعلى الطالبة ان تأخذ قرار بعد ان تفحص الخبرات (المستويات) ثم اختبار المستوى الابتدائي (نقطة الدخول) لأداء الواجب الحركي وقد يكون بمساعدة المدرسة ثم تصحح اخطاءها بمقارنة ادائها بورقة العمل التي بحوزتها ثم لها الحق في اتخاذ قرار .
- تكرار نفس العمل .
- اختيار مستوى أعلى .
- اختيار مستوى أدنى .وبهذا تستمر العملية التعليمية وفق ما ذكر سابقا حتى انتهاء الوقت المخصص للجزء التطبيقي وبذلك يسمح للمدرسة من احتواء جميع الطالبات في تنفيذ الواجبات الحركية للمجموعة التجريبية الأولى .

- **المجموعة التجريبية الثانية** : طبقت هذه المجموعة المنهاج التعليمي المقترح باستخدام اسلوب المجاميع الصغيرة (متجانسة التحصيل) لمدة (١٦) وحدة تعليمية ، إذ تم تقسيم طالبات الصف الى (٤) مجاميع صغيرة تتراوح عدد طالبات المجموعة الواحدة بين (٥-٦) طالبة، وتكون افراد كل مجموعة صغيرة ذات مستوى واحد متجانسة في القدرات المهارية ، ومعتمدين في ذلك التوزيع على نتائج الاختبار القبلي في تلك المهارات ،وجعل الطالبات ذوي التحصيل الضعيف في مجموعة واحدة تسهل مهمة مدرسة التربية الرياضية في تعاملها مع طالبات مقاربات في المستوى المهاري وتمكنها من تهيئة الخبرات والنشاطات لكل

مجموعة، وتكلف طالبة واحدة لتكون قائدة المجموعة ومسؤولة على تحركات افراد مجموعتها ويتم بالرجوع اليها اثناء تطبيق التمارين المهارية كما يتم تغييرها في كل وحدة تعليمية ، وتعمل كل مجموعة بمعزل عن الأخرى ويكون بدء تنفيذ التمارين وانتهائه اشارة من قبل المدرسة .

- **المجموعة التجريبية الثالثة :** طبقت هذه المجموعة المنهاج التعليمي المقترح باستخدام اسلوب المجاميع الصغيرة (غير متجانسة) التحصيل لمدة (١٦) وحدة تعليمية ، إذ تم تقسيم طالبات الصف الى (٤) مجاميع صغيرة غير متجانسة في القدرات المهارية تتراوح عدد الطالبات في المجموعة الواحدة (٥-٦) طالبة بحيث تكون مستوى افراد كل مجموعة غير متجانسة في القدرات المهارية ، ومعتمدين في ذلك على نتائج الاختبار القبلي في تلك المهارات ، وتكلف طالبة لتكون قائدة لكل مجموعة من مجاميع الصف ويتم تغييرها في كل وحدة تعليمية حيث تكون مسؤولة على تنفيذ المهارات الاجتماعية مثل التعاون بين افراد المجموعة الواحدة واحترام الآخرين وضبط النفس ، أما باقي افراد المجموعة فيتم تكليف كل طالبة منهن بواجب حركي (تمرين) تكون مسؤولة عنه أثناء تنفيذه من قبل افراد مجموعتها وعند مواجهة أي صعوبات يمكنها الرجوع الى المدرسة للاستفسار وحل المشاكل وتقديم التغذية الراجعة اليها من قبل المدرسة .

- **المجموعة التجريبية الرابعة :** طبقت هذه المجموعة اسلوب التدريس الامري لمدة (١٦) وحدة تعليمية ، إذ تم تقسيم الطالبات الى اربع مجاميع صغيرة يتم توزيع الطالبات عشوائيا دون الرجوع الى نتائج الاختبار القبلي ، ويتم شرح الواجب الحركي من قبل المدرسة فقط ويتم تنفيذ التمارين التطبيقية في وقت واحد لكل مجموعة بحيث تكون المدرسة هي المسؤولة على توجيه الطالبات في بدء التمارين وتصحيح الاخطاء وانهاؤها ، أي لا تملك طالبة أي قرار أثناء تنفيذ الدرس ، وتكون الاستعانة بالمدرسة مباشرة لتلقي التغذية الراجعة او ابداء المساعدة .

٦-٣ الاختبار البعدي :

بعد الانتهاء من تنفيذ التجربة الرئيسية طبقت الاختبارات البعدية على طالبات مجموعات البحث الاربع وبنفس ترتيب الاختبارات القبلية .

٧-٣ الوسائل الاحصائية : تم استخدام البرنامج الاحصائي (spss) .

٤- عرض نتائج بعض مهارات كرة السلة ومناقشتها :
٤-١ عرض نتائج أثر استخدام اسلوبي التضمين والأمري ونموذجين من
المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) في تنمية بعض
مهارات كرة السلة لطالبات الصف الاول متوسط ومناقشتها:

والجدول رقم (٥) يبين ما يأتي :

الجدول (٥)

يبين المؤشرات الاحصائية للاختبارين القبلي والبعدي في تطوير بعض المهارات الأساسية بكرة

السلة لمجموعات البحث الأربع

ت	المحتسبة	ع +	س	نوع الاختبار	وحدة القياس	اسم الاختبار	المهارات الأساسية	ت
*١٢.٥٤		٦.٨٣	٢٢.٠٠	قبلي	درجة	دقة التمريرة الصدرية	التمريرة الصدرية	اسلوب التضمين
		٣.٠٠	٤١.٩٥	بعدي				
*١٠.٧٤		٠.٦٥٥	٨.٣٣٦	قبلي	ثانية	الطبطة المستقيمة لمسافة ٦م	الطبطة المستقيمة	
		٠.٤٣٢	٦.٥٤٠	بعدي				
*٣.٨٠		٢.٠٢	٢.٨٢	قبلي	درجة	التهديف على بعد ٤م عن السلة	التهديف من الثبات	
		١.٧٠	٤.٩٥	بعدي				
*٩.٤٠		٥.٦٨	١٩.٧٣	قبلي	درجة	دقة التمريرة الصدرية	التمريرة الصدرية	
		٧.٤٢	٣٨.٤٥	بعدي				
*٥.٣٦		٠.٨١٧	٨.٢٩٣	قبلي	ثانية	الطبطة المستقيمة لمسافة ٦م	الطبطة المستقيمة	
		٠.٥٥٢	٧.١١٠	بعدي				
*٦.٣١		٢.١٩	٢.٧٣	قبلي	درجة	التهديف على بعد ٤م عن السلة	التهديف من الثبات	
		١.٤١	٦.٢٣	بعدي				
*٧.٩١		٥.٩٣	٢٣.٦٤	قبلي	درجة	دقة التمريرة الصدرية	التمريرة الصدرية	
		٥.٦٩	٣٧.٥٠	بعدي				
*٢.٣٥		٠.٧١٣	٨.١٤٦	قبلي	ثانية	الطبطة المستقيمة لمسافة ٦م	الطبطة المستقيمة	
		٠.٧٨٢	٧.٦١٦	بعدي				
*٦.٠٣		٢.٠٥	٢.١٤	قبلي	درجة	التهديف على بعد ٤م عن السلة	التهديف من الثبات	
		١.٣٢	٥.٢٧	بعدي				
*٢.٥٠		٤.٠٢	٢٠.٤١	قبلي	درجة	دقة التمريرة الصدرية	التمريرة الصدرية	
		٤.٠٦	٢٣.٤٥	بعدي				
١.٥٢		٠.٦٦١	٨.٤٦٨	قبلي	ثانية	الطبطة المستقيمة لمسافة ٦م	الطبطة المستقيمة	
		٠.٧٠٦	٨.١٥٤	بعدي				
١.٨٧		١.٥٦	١.٨٢	قبلي	درجة	التهديف على بعد ٤م عن السلة	التهديف من الثبات	
		١.١٤	٢.٥٩	بعدي				

* معنوي عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$ وأمام درجة حرية (٢١) علما أن قيمة (ت) الجدولية = ٢,٠٨

١. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين متوسطات درجات الاختبارين القبلي والبعدي في جميع اختبارات بعض مهارات كرة السلة لدى مجموعة أسلوب التضمين ، ولمصلحة الاختبار البعدي . ويعزى سبب ذلك إلى ان اسلوب التضمين قد راعى الفروق الفردية فوظف المهارة في مستويات متعددة خدمة للواجب المطلوب من اجل احتواء كافة الطالبات في اداء المهارة المراد تعليمها وبذلك سترشد المدرسة جميع الطالبات للنجاح في انجاز الواجبات المناطة بهن وهذا ما يؤكد (Alberta, 1999) إلى أن استخدام اسلوب التضمين كهيكلية عامة للدرس يسهل من حصول التعلم لكافة المجموعة المتعلمة من جهة ، ويحسن الأداء من جهة أخرى (الراوي ، ٢٠٠٤ ، ٨٦).

٢. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين متوسطات درجات الاختبارين القبلي والبعدي في جميع اختبارات بعض مهارات كرة السلة لمجموعة المجاميع الصغيرة المتجانسة ، ولمصلحة الاختبار البعدي . ويعزى سبب ذلك إلى ان عمل الطالبات ضمن مجموعات صغيرة متجانسة يجعلهن اكثر حماسا ونشاطا في الدراسة وتشعر الطالبة ان هناك انسجاما داخليا تشدها إلى التنافس مع قريباتها وهنا يؤكد كل من (صادق و الهاشمي ، ١٩٨٨) "ان الطالب البطيء التعلم والسريع التعلم يعيشان في عالم منفصل حتى ان المدرس نفسه لا يعرف الاختلاف بينهما الا عندما يدرسه بشكل منفصل" (صادق و الهاشمي ، ١٩٨٨ ، ١٩٧).

٣. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين متوسطات درجات الاختبارين القبلي والبعدي في جميع اختبارات بعض مهارات كرة السلة لمجموعة المجاميع الصغيرة غير المتجانسة ، ولمصلحة الاختبار البعدي. ويعزى سبب ذلك إلى ان التعاضد الايجابي في المجموعة الصغيرة غير المتجانسة من خلال تحديد الأهداف المشتركة ودور كل طالبة في تحقيقها للمهمة الجزئية والتفاعل المباشر بين افراد مجموعتها والتعامل بالألفة والانسجام معهن، فضلا عن انجاز كل طالبة مهمة تعليمية موكلة لها وتقويمها لاداء الطالبة ، وهنا يشير (دورتي وبونانو) (Dorgherty & Bonanno) إلى ان المتعلم الذي يقوم بعملية تعليم زميله ، ويقدم له الايضاحات ويصح له الاخطاء مباشرة في أي ظرف تعليمي يساعد على اكتساب وتطور المهارات المتقدمة للمتعلم (الديري ، وبطانة ، ١٩٨٧ ، ٩٥).

٤. لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين متوسطات درجات الاختبارين القبلي والبعدي في الأسلوب الأمري في اختبارين (الطبطة المستقيمة ، والتهديف من الثبات) ، بينما كان هناك فرق ذو دلالة معنوية في اختبار التميريرة الصدرية. ويعزى سبب عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبارين القبلي والبعدي لمهارتي (الطبطة المستقيمة ، والتهديف من الثبات) إلى ان جميع قرارات الدرس تكون صادرة من قبل المدرسة وعلى الطالبة ان تطيع هذه القرارات دون نقاش، مما قد يؤدي إلى جهل المدرسة بقبليات الطالبات ومن اين تبدأ العمل

معهن وعدم مراعاة الفروق الفردية بينهن وبالتالي قلة روح التعاون والحماس بين مجاميع الطالبات عند ادائهن للمهارات الحركية الأمر الذي أدى إلى عدم إتقان التمارين المهارية المطلوب تنفيذها في الجزء التطبيقي من الوحدة التعليمية. أما سبب التطور الذي حصل في مهارة التمريرة الصدرية لدى مجموعة الأسلوب الأمري فيعزى إلى سهولة تنفيذ التمريرة الصدرية وكثرة ممارسة الطالبات مهارة التمريرة بانوعها الصدرية والمرتدة ومن الأعلى، وان التمريرة الصدرية من أسهل التمريرات وتؤدي بدون صعوبة. (حمودات واخرون ، ١٩٨٥ ، ٤٧) .

٢-٤ عرض نتائج المقارنة بين أثر استخدام اسلوبي التضمين والأمرى ونموذجين من المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) في تنمية بعض مهارات كرة السلة للاختبار البعدي ومناقشتها :
وللتحقق من نتائج المقارنات لمجموعات البحث الأربع في الاختبارات البعدية استخدم تحليل التباين باتجاه واحد والجدول رقم (٦) يبين ذلك :

الجدول (٦)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الأربع في الاختبارات البعدية في بعض مهارات كرة السلة

الاختبارات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف المحسبة
دقة التمريرة الصدرية م (درجة)	بين المجموعات	٤٣٨٦,٤٠٩	٣	١٤٦٢,١٣٦	*٥١,٨٣٦
	داخل المجموعات	٢٣٦٩,٣٦٤	٨٤	٢٨,٢٠٧	
	المجموع	٦٧٥٥,٧٧٣	٨٧		
الطبطبة المستقيمة (م٨) (ثانية)	بين المجموعات	٣١,٤٩٤	٣	١٠,٤٩٨	*٢٦,٥٣١
	داخل المجموعات	٣٣,٢٣٨	٨٤	٠,٣٩٦	
	المجموع	٦٤,٧٣٢	٨٧		
التهديف من الثبات (درجة)	بين المجموعات	١٥٧,٤٨٩	٣	٥٢,٤٩٦	*٢٦,٤٨٥
	داخل المجموعات	١٦٦,٥٠٠	٨٤	١,٩٨٢	
	المجموع	٣٢٣,٩٨٩	٨٧		

* معنوي عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$ وأمام درجة حرية (٣-٨٤) علماً أن قيمة (ف) الجدولية = ٢,٧٢٨ .

يتبين من الجدول رقم (٦) ان جميع قيم (ف) المحتسبة لاختبارات البعدية المختارة لمهارات كرة السلة هي اكبر من قيمة (ف) الجدولية. ولتحديد أي من المجاميع تتفوق عن الأخرى استخدم اختبار (دنكن) لمعرفة هذه الفروق والجدول من (٧-٩) تبين ذلك.

الجدول (٧)

اختبار دنكن لمقارنة متوسطات اختبار دقة التمريزة الصدرية بكرة السلة

حسب مجاميع البحث الأربع

سَن للمجاميع ®	متجانسة ٣٨,٤٥٤	غير متجانسة ٣٧,٥٠٠	الأمري ٢٣,٤٥٤	L.S.R.	سَن للمجاميع -
	*٣,٥	*٤,٤٥٤	*١٨,٥	٣,٤٦٧	التضمين ٤١,٩٥٤
		٠,٩٥٤	*١٥	٣,٣٥٣	متجانسة ٣٨,٤٥٤
			١٤,٠٤٦	٣,١٨٤	غير متجانسة ٣٧,٥٠٠

* معنوي عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$

يتبين من الجدول رقم (٧) المقارنة بين متوسطات نتائج اختبار دقة التمريزة الصدرية بكرة السلة وحسب مجاميع البحث الأربع ، فقد تبين :

- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوب التضمين والأساليب الأخرى (الأمري ، غير المتجانسة ، المتجانسة) ولمصلحة أسلوب التضمين حيث كانت درجات الفروق (١٨,٥ ، ٤,٤٥٤ ، ٣,٥) وعلى التوالي وهي أكبر من قيمة (L.S.R.) المحسوبة والتي تساوي (٣,٤٦٧). ويعزى سبب ذلك إلى ان اختيار الطالبة المستوى المناسب لاداء الواجب الحركي وانسجامها معه وقدرتها على التقويم الذاتي له بالمقارنة مع (ورقة العمل) فضلا عن حرية تفحص الخيارات في الوحدة التعليمية تؤثر بشكل ايجابي باحتواء جميع الطالبات للعمل دون توقف وبعيدا عن الفشل في اداء الواجب الحركي . وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (موستن واشوارث ، ١٩٩٤ ، ودراسة (ويرنر ، ١٩٩٦) ، بأهمية أسلوب التضمين في احتواء وتحسين نوعية التعلم (Mossto & Ashworth, 1994) (Werner, 1996).
- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوبي المجاميع الصغيرة (المتجانسة ، وغير المتجانسة) والأسلوب الأمريكي ولمصلحة مجموعتي المجاميع الصغيرة ، حيث كانت درجات الفروق (١٥ ، ١٤,٠٤٦) ، على التوالي. ويعزى سبب ذلك إلى ان عملية تحويل قرارات الدرس من عائق

المدرسة إلى مسؤولية الطالبة والوضوح المسبق لاهداف الدرس لدى الطالبات وتحديدتها في صور سلوكية أو مستويات اداء ثلاثة معينة فانها تكون ذات مغزى وفاعلية لسد حاجات الطالبات في اتقان التمريرة الصدرية ، فمنها يحصل تحول التركيز من المدرسة إلى الطالبة لكي تبني الطالبة قوة كافية من الشعور بالمسؤولية لتأدية المهام المكلفة بها لتحقيق اهداف الدرس ، على عكس الأسلوب الأمري التي تبقى الأهداف بالنسبة للطالبات فيها شيئاً من الغموض والتعقيد .

٣. لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوبي الجامعات الصغيرة (المتجانسة ، وغير المتجانسة) ، حيث كانت درجات الفروق (٠,٩٥٤) وهي أقل من قيمة (L.S.R.) المحسوبة والتي تساوي (٣,٣٥٣). ويعزى سبب ذلك إلى ان كلا المجموعتين يكون العمل فيهما ضمن مجاميع صغيرة متعاونة بين افرادها بالاضافة إلى تحمل الطالبات مسؤولية قرارات الدرس من حيث وجود طالبة مسؤولة على تعليم زميلاتها في المجموعة الواحدة لتحقيق هدف قد حدد مسبقاً ووضح للطالبات.

الجدول (٨)

اختبار دنكن لمقارنة متوسطات اختبار الطبطة المستقيمة بكرة السلة

حسب مجاميع البحث الأربع

س للجامع ®	غير متجانسة ٧,٦١٦	متجانسة ٧,١١٠	تضمين ٦,٥٤٠	L.S.R.	س للجامع -
	*٠,٥٣٨	*١,٠٤٤	*١,٦١٤	٠,٤١٠	الأمري ٨,١٥٤
		*٠,٥٠٦	*١,٠٧٦	٠,٣٩٧	غير متجانسة ٧,٦١٦
			*٠,٥٧	٠,٣٧٧	متجانسة ٧,١١٠

* معنوي عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$

يبين الجدول رقم (٨) المقارنة بين متوسطات نتائج اختبار الطبطة المستقيمة بكرة السلة

حسب مجاميع البحث الأربع، وكما يأتي :

١. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوب التضمين والأساليب الأخرى (الأمري ، غير المتجانسة ، المتجانسة) بمهارة الطبطة المستقيمة بكرة السلة ولمصلحة أسلوب التضمين حيث كانت درجات الفروق (١,١٦٤ ، ١,٠٧٦ ، ٠,٥٧) على التوالي وهي أكبر من قيمة (L.S.R.) المحسوبة والتي تساوي (٠,٤١٠ ، ٠,٣٩٧ ، ٠,٣٧٧). ويعزى سبب ذلك إلى ان اسلوب التضمين فيه خيارات ثلاثة لمستوى التعلم عن كل تمرين تطبيقي لمهارة الطبطة

واعتماد الطالبة في اتخاذ المستوى المناسب لقابليتها الأمر الذي أدى إلى انجاز واجبها الحركي بتكرارات كثيرة من دون توقف معتمدة على ورقة العمل عند تضمين ادائها وحققها في التنقل إلى المستوى الأفضل في حالة إتقانها المستوى الذي هي فيه وهذا العمل أدى إلى إرشاد جميع طالبات المجموعة إلى النجاح في انجاز الواجبات الحركية . إذ يؤكد (Chalip et. al., 1984) ان البحوث في اسلوب التضمين نصت على انه في حالة توفير الخيار المناسب للواجب الحركي عندها يستطيع الطالب ان يقيم قدرته على انجازه الواجبات ، وبالتالي سيصبح المستوى التنافسي في الفعالية متوازناً (-Chalip et. al., 1984, 109) . وبضيف (الديوه جي ، ١٩٩٩) "ان معظم خبراء لعبة كرة السلة يرون ان التدريس المتواصل في تكرارات كبيرة على المهارة الواحدة يساعد كثيرا على تثبيت المهارة" (الديوه جي ، ١٩٩٩ ، ١١) .

٢. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوب المجموعة الصغيرة المتجانسة واسلوبي (الأمري ، وغير المتجانسة) بمهارة الطبطة المستقيمة ، ولمصلحة المجاميع الصغيرة المتجانسة ، حيث كانت درجات الفروق (١,٠٤٤ ، ٠,٥٠٦) على التوالي ، وهي أكبر من قيمة (L.S.R.) المحسوبة والتي تساوي (٠,٤١٠ ، ٠,٣٩٧) . ويعزى سبب ذلك إلى ان وجود الطالبة في مجموعة صغيرة قريبة من مستواها تجعلها اكثر حماسا ونشاطا في تنفيذ التمارين التطبيقية للمهارة المطلوبة ، وتشعر ان هناك انسجاما داخليا يشدها إلى التنافس مع اقرانها ، لهذا يؤكد (لطي ، ١٩٧٢) "عندما يتم التعلم في جماعات متجانسة يجب ان تتشكل كل مجموعة صغيرة من افراد متشابهين من ناحية احتياجات التعلم حتى تيسر للمدرس معالجة الموقف" (لطي ، ١٩٧٢ ، ٣٨٤) ، كذلك "كلما كان تلاميذ الصف ذوي قدرات متقاربة كلما قل الزمن اللازم لتعليم هذا الصف حركة معينة ومن هنا كان تقسيم التلاميذ إلى مجموعات متجانسة من العوامل المساعدة على سهولة وسرعة عملية التعليم" (الصادق والهاشمي ، ١٩٨٨ ، ٧٨) .

٣. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوب المجاميع الصغيرة غير المتجانسة والأمري ولمصلحة المجاميع غير المتجانسة حيث كانت درجة الفروق (٠,٥٣٨) وهي أكبر من قيمة (L.S.R.) المحسوبة والتي تساوي (٠,٤١٠) . ويعزى سبب ذلك إلى تقسيم الطالبات إلى مجموعات صغيرة غير المتجانسة أتاح للطالبات فرصة تعليم بعضهم البعض المهارة الحركية ومناقشتها ذلك مع مدرستهم لتبادل آرائهم وتقويم هذه الآراء والأفكار واتخاذ القرارات المناسبة في صفهم وتطبيق مهارة الطبطة إذ يؤكد (السامرائي واخرون ، ٢٠٠٠) ان استخدام هذه الطريقة يؤدي إلى زيادة الحوافز والانتباه لدى الطلبة لمساعدتهم على حل المشكلات واكتساب المهارات (السامرائي واخرون ، ٢٠٠٠ ، ١٨٦) .

الجدول (٩)

يوضح نتائج اختبار دنكن لمقارنة متوسطات اختبار التهديد من الثبات

حسب مجاميع البحث الأربع

س للمجاميع ®	غير متجانسة ٥,٢٧٢	تضمين ٤,٩٥٤	الأمري ٢,٥٩٠	L.S.R.	س للمجاميع -
	*٠,٩٥٥	*١,٢٧٣	*٣,٦٣٧	٠,٩١٨	متجانسة ٦,٢٢٧
		٠,٣١٨	*٢,٢٨٢	٠,٨٨٦	غير متجانسة ٥,٢٧٢
			*٢,٣٦٤	٠,٨٤٣	تضمين ٤,٩٥٤

* معنوي عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$

يتبين الجدول (٩) المقارنة بين متوسطات نتائج اختبار التهديد من الثبات بكرة السلة

حسب مجاميع البحث الأربع، كما يأتي:

١. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين أسلوب المجموعة الصغيرة المتجانسة والأساليب (الأمري، التضمين، غير المتجانسة) ولمصلحة أسلوب المجموعة الصغيرة المتجانسة حيث كان درجات الفروق (٣,٦٣٧، ١,٢٧٣، ٠,٩٥٥) على التوالي وهي أكبر من قيمة (L.S.R.) المحسوبة والتي تساوي (٠,٩١٨). ويعزى سبب ذلك ان مهارة التهديد بكرة السلة تعد من المهارات الصعبة وتحتاج من الطالبة المتابعة المستمرة، اذ ان وجود الطالبة ضمن مجموعة صغيرة متجانسة ومتعاونة في تنفيذ الواجبات مهارية فضلا عن توفير التغذية الراجعة بمقارنة ادائها بورقة العمل ودور قائدة المجموعة في تقديم التغذية الراجعة الفورية والعمل كبديل عن المدرسة في كثير من المواقف التعليمية حيث يؤكد (فرج، ٢٠٠٠) ان دور قائد المجموعة يؤدي إلى كفاية وفعالية التدريس، ويساعد المعلم على مزيد من العمل في دور التوجيه (فرج، ٢٠٠٢، ١٦٣). ويضيف (الخياط، ١٩٩٥) "ان التغذية الراجعة تلعب دورا ايجابيا في تسهيل التعلم، وتوجيه اداء المتعلمين للمهام التعليمية، مما ينعكس على فعالية الأداء، اذا ما أحسن استخدامها فانها لا تساعد الفرد على تطوير وتحسين ادائه فحسب بل تعاونه على الاحتفاظ بذلك المستوى الرفيع" (الخياط، ١٩٩٥، ٣-٤) ويضيف (علاوي، ١٩٨٧) "يجب الاسراع في ايضاح الأخطاء بعد الأداء مباشرة حتى لا تثبت تلك الأخطاء وتصبح عادة" (علاوي، ١٩٨٧، ١١). كما ان التعلم بالاسلوب المتجانس يزيد من

رغبة الطالب نحو التعلم وتشجع على التعاون فيما بينهم وكذلك الى ظهور القيادات بين الطلاب(ابوعلام،وشريف، ١٩٨٣، ١٤٣)٠

٢. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوب المجموعة الصغيرة غير المتجانسة والاسلوب الأمريكي ولمصلحة اسلوب المجموعة الصغيرة غير المتجانسة، حيث كانت درجة الفرق (٢,٢٨٢)، وهي أكبر من قيمة (L.S.R.) المحسوبة والتي تساوي (٠,٨٨٦). ويعزى سبب ذلك إلى ان طالبات المجاميع الصغيرة غير المتجانسة تتوزع المهامات الجزئية فيما بينها مع وجود التغذية الراجعة وأحيانا المدرسة في مساعدة بعضها البعض في التعلم وهذا قد يكون مردوده زيادة في التحصيل وتنمية المهارات الاجتماعية. اذ يؤكد (Watson, 1995) إلى ان نتائج الدراسات تبين ان المناخ التعليمي الذي يركز على التفاعل الاجتماعي بين الاقران يؤثر ايجابيا في تحصيل الطلبة ومهاراتهم واتجاهاتهم (Watson, 1995, 210).

٣. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوب التضمين والأمري ولمصلحة اسلوب التضمين حيث كانت درجة الفرق (٢,٣٦٤) وهي أكبر من قيمة (L.S.R.) المحسوبة والتي تساوي (٠,٨٤٣). ويعزى سبب ذلك إلى ان مراعات الفروق الفردية والتدرج بصعوبة مستويات التعليم لمهارة التهديد في أسلوب التضمين ادى إلى زيادة فرص الممارسة بمهارة التهديد وتعليمها بشكل جيد بعيدا عن مبدأ الفشل حيث يؤكد كل من (Mosstan & Ashworth, 2001) في مقالة منشورة بعنوان أساليب تدريسية ، ان اسلوب التضمين مهم ليتسنى لكل طالب المشاركة بالواجب مع مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين وذلك بتتويع العوامل (الداخلية أو الخارجية) المتعلقة بالمهارة ولتيسنى لجميع المتعلمين اداء الواجب نفسه أو في الوقت نفسه والمقدرة على تقييم انفسهم نهاية الأداء (الراوي، ٢٠٠٤، ٤٢) وبذلك فان جميع الطلبة هم ناجحون في اداء الواجب٠

الاستنتاجات:

١. حقق اسلوب التضمين ونموذجين من الجامعات الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) تنمية في مهارات (التمريرة ، الطبطبة ، التهذيب من الثبات) .
٢. حقق الأسلوب الأمري تنمية في مهارة التمريرة الصدرية.
٣. تفوق نموذج الجامعات الصغيرة متجانسة التحصيل في تنمية مهارة التهذيب من الثبات عند مقارنتها بالأساليب التدريسية الأخرى .

التوصيات والمقترحات :

١. استخدام اسلوب التضمين ونموذجين من الجامعات الصغيرة لما لهم من تأثير ايجابي في تنمية بعض مهارات كرة السلة في درس التربية الرياضية وعلى طالبات الصف الأول متوسط
٢. يمكن استخدام الاختبارات المهارية المعدلة من قبل الباحثان في اختبارات المهارات الأساسية بكرة السلة لمعالجة متغيرات اخرى ولمرحلة عمرية قيد هذه الدراسة .
٣. تدريب الهيئات التدريسية حديثي الخبرة على أساليب التدريس قيد هذا البحث من خلال دورات الاعداد والتطوير التي تقيمها وزارة التربية ومديرياتها .

المصادر العربية والأجنبية:

١. ابو علام، رجاء محمود وشريف محمود .(١٩٨٣)٠ الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية، دار القلم ، كلية التربية ، جامعة الكويت .
٢. أحمد ، مروة كامل ، ونادر احمد ابو شيته .(١٩٩٨)٠ اتجاهات اعضاء هيئة التدريس نحو اساليب تدريس ميدانية على بعض كليات الاقتصاد والعلوم الادارية في الجامعة الاردنية، مجلة البصائر تصدر عن جامعة البنات الاردنية الأهلية ،المجلد (٢) العدد (٢).
٣. التكريتي ، وديع ياسين ومحمد علي ، ياسين طه .(١٩٨٦)٠ الاعداد البدني للنساء ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل.
٤. حسانين ، محمد صبحي .(١٩٩٥)٠ القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ج١، ط٣ ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
٥. حسن ، جمال صالح واخران .(١٩٩١)٠ تدريس التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل.
٦. حسن ، سليمان علي واخران .(١٩٨٣)٠ المبادئ التدريبية والخطية في كرة اليد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل .

٧. حمودات ، فائر بشير واخران . (١٩٨٥) . اسس ومبادئ كرة السلة ، مطبعة جامعة الموصل .
٨. الحيلة ، محمد محمود . (١٩٩٩) . التصميم التعليمي نظرية وممارسة ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن .
٩. خطاب ، محمد . (١٩٨٩) . التعليم التعاوني داخل الصف وخارجه ، دار التربية والتعليم ، الاردن .
١٠. الخياط ، ضياء قاسم . (١٩٩٥) . اثر استخدام استراتيجتي التدريس بالاهداف والتغذية الراجعة في مستوى اداء المهارات الحركية بكرة اليد ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل .
١١. الديري، علي وبطائنة ، احمد . (١٩٨٧) . اساليب تدريس التربية الرياضية ، دار الامل للنشر والتوزيع ، ط١ ، الأردن .
١٢. الديري ، علي ومحمد ، علي . (١٩٩٣) . مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، دار الفرقان للنشر والتوزيع ، ط١ ، الأردن .
١٣. الديوه جي، مؤيد عبد الله وحمودات ، فائر بشير . (١٩٩٩) . كرة السلة ، ط٢ ، جامعة الموصل .
١٤. الراوي ، سعيد عمر عادل . (٢٠٠٤) . "تأثير اسلوبين التعلم الاتقاني والتضمين على تعلم انواع السباحة" ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد .
١٥. السامرائي ، هاشم واخرون . (٢٠٠٠) . طرائق التدريس العامة وتنمية التفكير ، ط٢ ، دار الأمل ، اربد ، الأردن .
١٦. صادق ، غسان حمد والهاشمي ، فاطمة . (١٩٨٨) . الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل .
١٧. صالح ، أشرف محمد مصطفى . (٢٠٠٠) . تأثير أربعة أساليب للتدريس على أكتساب مهارات مختارة لكرة السلة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان .
١٨. صالح ، عباس أحمد . (٢٠٠٠) . طرق التدريس في التربية الرياضية ، ط٢ ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل .
١٩. عبيدات ، سليمان أحمد . (١٩٨٥) . اساسيات في تدريس الاجتماعيات وتطبيقاتها العلمية، دار الكتب اللبناني ، بيروت .
٢٠. علاوي ، محمد حسن ورضوان ، محمد نصر الدين . (١٩٨٧) . الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي ، ط١ ، دار الفكر العربي .

٢١. فرج ، الين وديع ، (٢٠٠٠) ، خيرات في الألعاب للصغار والكبار ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الاسكندرية ، ط ٢ ، منشأة المعارف بالاسكندرية .
٢٢. فرحان ، ليلي السيد ، (٢٠٠١) ، القياس والاختبار في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر والطباعة ، مطابع امون ، القاهرة .
٢٣. الكاظمي، ظفرهاشم وآخرون ، (١٩٩٧) ، اثر استخدام بعض الأساليب التدريسية في استثمار وقت التعلم الاكاديمي لدروس التربية الرياضية،مجلة التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، العدد (٣).
٢٤. كامل ، عصمت ، (١٩٨٦) ، تأثير ثلاثة أساليب للتدريس على مستوى الاداء الحركي ، المؤتمر العلمي الاول ، التربية الرياضية والبطولة ، جامعة حلوان ، مصر .
٢٥. لطفي، عبد الفتاح ، (١٩٧٢) ، طرق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي، دار الكتب الجامعية ، الاسكندرية .
٢٦. محمد ، مصطفى السايح ، (٢٠٠١) ، اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية ، مطبعة الاشعاع الفنية ، الاسكندرية .
٢٧. المفتي ، وداد وعفاف الكاتب ، (٢٠٠٤) ، أثر استخدام بعض أساليب التدريس في مستوى تعلم هارة السباحة الحرة ، مجلة دراسات ، مؤتمر التربية الرياضية ، الرياضة نموذج للحياة المعاصرة ، عدد خاص ، ج ٢ ، كلية التربية الرياضية ، الجامعة الاردنية، عمان .
٢٨. الهرمزي ، جانيت نيسان ، (١٩٩٥) ، اثر استخدام التعلم التعاوني في تغيير مفاهيم الطلبة للصف السادس الإسلامي للمفهوم البيولوجي (أجهزة الجسم) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة الأردنية ، كلية الدراسات العليا .
29. Chalip, I. Csikszent Mihalyi, M. Kleiber, D. Larson, R. (1984). Variations of experience in formal sport, Resaerch Quarterly,55. U.S.A
30. Mosston, M & Ashowarth, S. (1994). Instructional design in physical education class, 5. U.S.A
31. Mosston, M. & Ashworth A. (2001). Teaching Physical Education, Forth Edition, New York, micmillan College Publishing. U.S.A
32. Slavin, R. (1980). Cooperative learning, Review of Educational Research, Vol.50. No. (2). U.S.A
33. Watson, B. (1995). Cooperative Learning in Teacher Education, J. of teacher Education, Vol. 46. No. 4. U.S.A

الملحق (١) السادة الخبراء والمتخصصين

ت	اسم الخبير	موقع العمل	بدني	مهاري	الاختبارات القبلية والبعديّة	المقابلة الشخصية	الوحدات التعليمية
١	أ.د. وديع ياسين التكريتي	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×			×	
٢	أ.د. عبد الله المشهداني	كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد	×	×			×
٣	أ.د. ياسين طه محمد علي	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×				
٤	أ.د. يوسف حنا لولو	كلية التربية / جامعة الموصل					
٥	أ.د. عامر محمد سعودي	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			
٦	أ.د. جاسم محمد نايف	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			
٧	أ.د. فتيبة زكي التّك	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			×
٨	أ.د. محمد خضر أسمر	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×				
٩	أ.م.د. فاطمة ناصر حسين	كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد	×	×			×
١٠	أ.م.د. عبد الرزاق ياسين	كلية التربية / جامعة الموصل	×	×			
١١	أ.م.د. محمد صالح	كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد	×	×			
١٢	أ.م.د. حازم مطرود	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			×
١٣	أ.م.د. عناد جرجيس	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×				
١٤	أ.م.د. هاشم أحمد سليمان	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×	×		×
١٥	أ.م.د. عبد الكريم قاسم	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			
١٦	أ.م.د. اياد محمد عبد الله	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×				
١٧	أ.م.د. ثيلام يونس علاوي	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×		×		
١٨	أ.م.د. خالد فيصل الشيوخو	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×		×		
١٩	أ.م.د. احمد عبد العزيز	كلية التربية الرياضية / جامعة البصرة	×	×	×		
٢٠	أ.م.د. طلال نجم عبد الله	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			×
٢١	أ.م.د. ناظم شاكر الوتار	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل			×		
٢٢	أ.م.د. ايناس يونس	كلية التربية / جامعة الموصل					
٢٣	أ.م.د. افراح ذنون يونس	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			×
٢٤	أ.م.د. سعد فاضل	كلية التربية الاساسية / جامعة الموصل	×	×	×		
٢٥	أ.م.د. رياض أحمد	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×	×		
٢٦	أ.م.د. ليث محمد داؤد	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			×
٢٧	م.د. أياد محمد شيت	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×	×		×
٢٨	أ.م.د. صفاء ذنون الامام	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			×
٢٩	م.د. زهير يحيى المعاضدي	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×			×
٣٠	م.د. خالد محمود عزيز	كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل	×	×	×		×