

تأثير استخدام الأسلوب التبادلي في إكساب مهارة التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد واستثمار وقت التعلم الأكاديمي

أ.م.د. حامد مصطفى بلباس^١ م.م. فرهاد كريم مولود^٢

(الاستلام ١١ كانون الثاني ٢٠٠٩ القبول ١٣ تموز ٢٠٠٩)

المخلص

يهدف البحث إلى:-

- الكشف عن تأثير استخدام الأسلوب التبادلي في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد واستثمار وقت التعلم الأكاديمي. أستخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمة طبيعة البحث ، واشتملت عينة البحث (٤٢) طالباً من طلاب السنة الدراسية الثانية في معهد الرياضة في أربيل ، وقد تم توزيعهم على مجموعتين ، بواقع (١٤) طالباً لكل مجموعة. المجموعة التجريبية درست وفق أسلوب التبادلي ، أما المجموعة الضابطة فدرست وفق أسلوب الأمر. وقد تم إجراء التكافؤ بين أفراد العينة في المتغيرات (العمر ، الطول ، الكتلة) وبعض عناصر اللياقة البدنية والمهارية المتعلقة بموضوع البحث . وأستخدم الباحثان نظام أندرسون لملاحظة وتحليل سلوك الطالب أثناء الدرس . استغرق تنفيذ المنهج (٤) أسابيع بواقع وحدة تعليمية واحدة لكل أسلوب ، وكان زمن الوحدة (٩٠) دقيقة ، وتم البدء بتنفيذ المنهج بتاريخ (٢٦ / ٣ / ٢٠٠٨) ولغاية (١٦ / ٤ / ٢٠٠٨) ، ثم بعد ذلك أجريت الاختبارات البعدية . بعد تحليل النتائج بالوسائل الإحصائية توصل الباحثان إلى الاستنتاجات التالية :
- إن لأسلوبي (التبادلي ، الأمر) تأثير واضح في إكساب طلاب السنة الدراسية الثانية في معهد الرياضة بأربيل التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد .
 - كانت المجموعتين في إكساب التصويب من الثبات متكافئة في الاختبارات البعدية .
 - إن الأسلوب التبادلي يتفوق على الأسلوب الأمر في إكساب التصويب من السقوط.
 - سجلت المجموعة التجريبية التي استخدمت الأسلوب التبادلي أعلى نسبة مئوية في استثمار وقت التعلم الأكاديمي الفعلي للتصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد .
 - ارتفاع نسبة ممارسة النشاط بالأسلوب التبادلي مقارنة بالأسلوب الأمر.

The effect of Using Reciprocal Style in Acquiring the skill of shooting from stationary and Falling position in Handball and Utilizing Academic learning Time

Asst. Prof. Dr. Hamid M. Bilbas

Asst lecture. Farhad K. Mawlood

ABSTRACT

The Study aims at:

Identifying the effect of using reciprocal style in:

- Acquiring Shooting from stationery and Falling position in Handball
- Utilizing Academic learning Time

The researchers used the experimental method according to the nature of the research. The sample of the research consisted to of (42) sophomore students at the physical institute in Erbil. The sample was divided into two groups each group contains (14) students. The first experimental group has learned according to reciprocal style but the controlled group has learned according to command style. The equivalence for the groups was carried out in (age, length, and mass) and some aspects of the physical fitness related of the study. The researchers used Anderson system to

¹ فرع الألعاب الفرعية/كلية التربية الرياضية / جامعة صلاح الدين. / العراق

² فرع الألعاب الفردية /كلية التربية الرياضية /جامعة صلاح الدين. / العراق.

observe and analyze the student's behavior during class. The program lasted for (4) weeks specifying one educational unit for each style and the time specified for each unit were 90 minutes. It started from 26 \ 3 \ 2008 to 16 \ 4 \ 2008. After that tests were done.

After analyzing the results by means of statistics, the researchers have presented the following conclusions:

- The reciprocal and command styles have clear effect on learning students of sport institute shooting from stationary and falling position in handball.
- The two groups in acquiring shooting from spot was equivalent in post - tests.
- The reciprocal style was better than command style in shooting from falling position.
- The reciprocal style has achieved high Percentage in saving time for the Academic Learning of shooting from stability and falling in handball.
- Increasing the percentage of practicing activity with reciprocal style as compared with command style.

١- التعريف بالبحث :

١-١ المقدمة وأهمية البحث :

إن عملية التدريس ليست عملاً سهلاً كما نلاحظها ظاهرياً ، بل إنها عملية صعبة وشاقة على كل من يعمل في هذا الحقل بجدية وإخلاص والسعي لتحقيق أهدافها وأغراضها ، نحن نعيش في ظل متغيرات حياتية دائمة وسريعة مما يجعل هذه المهمة أمراً شاقاً وعسيراً وفي تغيير دائم وتطور مستمر لكي تتلاءم مع التطورات المختلفة في الجوانب كافة . " إن عملية إختيار طرائق التدريس لتنفيذ البرامج والمناهج التربوية ليست مهمة سهلة إذ إن لكل طريقة حقائق وعوامل تحدد نوعها كما وتعتمد على المادة المراد تدريسها" (الجبوري وآخرون، ١٩٨٩، ٢٢). إن لظهور الأساليب الحديثة في طرائق التدريس دوراً كبيراً في تسهيل كثير من الأمور المرتبطة بالعملية التعليمية ولاسيما في التربية الرياضية ، حيث كان وما زال كثير من المدرسين يواجهون بعض المشاكل والصعوبات أثناء التدريس نتيجة لإستعمالهم طرائق محددة في التدريس . وقد أشار سنجر ودك (Singer & Diek ، 1980) إلى أنه لا يوجد أسلوب مثالي لتدريس التربية الرياضية وأن عملية إختيار أسلوب للتدريس يعتمد بالدرجة الأولى على الوضع التعليمي لكل بيئة تعليمية، وأن معرفة المدرس لأكثر من أسلوب تدريسي يزيد من قدراته ومعارفه في كيفية التعامل مع الطلبة. (Singer & Diek،1980،244)، ويقول (عبدالكريم ، ٢٠٠٦) " تعددت معايير إختيار أسلوب التدريس في ضوء طبيعة وأسس عمليات التدريس وعلى الرغم من ذلك هناك سببان رئيسان للمفاضلة بين أساليب التدريس بميزان أكثر فعالية في عملية التدريس هما :

١ - إضافة عنصر التجديد .

٢ - إثارة دافعية المعلم والمتعلم والمتعة في الممارسة" (عبدالكريم، ٢٠٠٦، ٢٤٧) .

إن الإلتجاه الحديث في العملية التعليمية يؤكد على دور المتعلم بدلاً من المعلم وهذا الإلتجاه أدى الى ظهور أساليب عدة التي تفسح المجال أمام المتعلم لإظهار دوره وقدرته في العملية التعليمية والتعليمية .وتعد مجموعة الأساليب التي قدمها الرائد التدريسي(موسكا موستن) من أهم سلسلة تدريسية لتدريس التربية الرياضية وهي متسلسلة ومتراصة ، ترتبط أهمية كل أسلوب بالظروف التي يتميز بها الطالب أو المهارة أو البيئة التعليمية أو المدرس ، وترك للمدرس حرية إختيار الأسلوب الذي يستخدمه معتمداً في ذلك على تجاربه وخبراته في هذا المجال وإلا الأسلوب التبادلي أكثر تطوراً من أسلوب (الأمريكي و التدريبي) من ناحية إتخاذ القرارات في مرحلة التطبيق بالنسبة للمتعلم ، وإنهما من الأساليب الجديدة والمشوقة لكثير من المدرسين والمتعلمين يأخذ فيهما المتعلم قسطاً كبيراً من الحرية والإستقلالية وكذلك إستخدام ورقة الواجب من قبل المتعلم الذي أعدها المدرس لتطبيق أسلوب (التبادلي) هو الذي يضيف أيضاً عنصر التشويق

والتجديد في الدرس، وبما أن مادة كرة اليد من المواد العملية التي تدرس ضمن منهاج معهد الرياضة في أربيل فيجب أن تدرس بشكل علمي متطور مساندة للتقدم الحاصل في مجال الرياضة كونها تتكون من مهارات عدة منها مهارة التصويب التي بحاجة الى تقنيات وتطبيقات تتناسب مع هذه المهارة ، لأنها من المهارات الأساسية وينجاحها تحدد نتيجة المباراة . إن غرض مباراة كرة اليد هو إصابة الهدف والفريق الفائز هو الذي ينجح في إصابة مرمى الفريق المنافس بعدد أكثر من الأهداف ، ولذا تعد مهارة التصويب الحد الفاصل بين الفوز والخسارة بل أن المهارات الأساسية والخطط الهجومية بألوانها المختلفة تصبح عديمة الفائدة إذا لم تتوج في النهاية بالتصويب (جرجيس، ٢٠٠٤، ١٠٦). هذا فضلاً عن حاجة البحوث والدراسات لأنظمة الملاحظة وتحليل جزئيات درس التربية الرياضية ومدى إنشغال الطالب في تطبيق النشاط الرياضي أثناء الدرس التي تكون ضرورة ملحة لمعرفة المدرس لإختيار أسلوب التدريس والتنظيم وقت الدرس وكذلك إختيار التمارين والوقت المسموح لتعلم أي مهارة. ومن هنا جاءت أهمية البحث في دراسة وتطبيق أسلوب من أساليب موستن (التبادلي) في إكساب التصويب من الثبات ومن القفز بكرة اليد وإستثمار وقت التعلم الأكاديمي .

١-٢ مشكلة البحث :

من خلال عمل الباحثان كتدريسيين في كلية التربية الرياضية و معهد المعلمين المركزي في أربيل ومتابعتهما لسير الدروس في معهد الرياضة ولاسيما في درس كرة اليد لاحظ الباحثان بأن المتعلمين لازال ينلقون الدرس بالأسلوب الأمري الذي يكون المتعلمين تحت أوامر المدرس من دون مشاركتهم الفعلية لإظهار مواهبهم وقدراتهم، ولأن مهارة التصويب من ضمن المهارات الضرورية بكرة اليد، لأن إجادتها تحسم المباراة، لذا على المدرس إحداث التعلم في طلبته بأسلوب يثير دافعيتهم نحو العمل والإنجاز دون الهدر في الوقت المخصص للتطبيق العملي، ونلاحظ ان العملية التدريسية الحالية في المعاهد الرياضية تفتقر إلى عملية التقييم وفضلاً عن ملاحظة الأعمال ونشاطات الطلاب وإهدار الوقت أثناء الدرس بدون إنشغال الطالب بالممارسة لتطبيق النشاطات. لذا يفترض على التدريسي البحث عن اساليب ووسائل تقلل من هذا الهدر في الوقت من جانب وتشويق الدرس بتتبع النشاطات والاجراءات من جانب آخر، ولغرض تحديد المشكلة فان البحث الحالي يسعى للإجابة عن التساؤل الآتي : - ما تأثير استخدام أسلوب التبادلي في إكساب مهارة التصويب من الثبات ومن القفز بكرة اليد وإستثمار وقت التعلم الأكاديمي في طلاب السنة الدراسية الثانية لمعهد الرياضة في أربيل.

١-٣ هدفاً البحث : الكشف عن تأثير:

١-٣-١ استخدام الأسلوب التبادلي في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد.

١-٣-٢ استثمار وقت التعلم الأكاديمي.

١-٤ فرضية البحث :

١-٤-١ توجد فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث لصالح المجموعة التجريبية في:

- إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد.

- استثمار وقت التعلم الأكاديمي.

١-٥ مجالات البحث :

١-٥-١ المجال البشري: طلاب السنة الدراسية الثانية لمعهد الرياضة في أربيل.

١-٥-٢ المجال الزمني: ابتداءً من ٢٦ / ٣ / ٢٠٠٨ ولغاية ١٦ / ٤ / ٢٠٠٨ .

١-٥-٣ المجال المكاني: القاعة الصفراء الداخلية، التابعة لمديرية الرياضة والشباب في أربيل.

١-٦-٦ تحديد المصطلحات :

١-٦-١ الأسلوب التبادلي :

يعرفه (Maska Mosston, & Sara Ashorth, 1990)

"هو أسلوب مباشر ينتقل للمتعلم فيه أكثر القرارات في العملية التعليمية حيث يصبح مشاركاً وفعالاً في قرارات التقييم وذلك عن طريق إعطاء التغذية الراجعة لزميله الذي يؤدي المهارة ، حيث يلاحظ أداءه ويصحح أخطاءه ويناقشه الأداء ثم بعد ذلك يتم تبادل الأدوار ليصبح الملاحظ مؤدياً والمؤدي ملاحظاً" (Maska Mosston, & Sara Ashorth, 1990).

(ويعرفه إجرائياً الباحثان) : إنه أسلوب الذي يجد الطالب نفسه محرراً من تنفيذ أوامر المدرس بحيث يصبح

فيها تارة مدرساً لمدة ما على زميله وتارة طالباً لزميله ويعملون في ضوء ورقة الواجب التي أعدها مدرس المادة .

١-٦-٢ وقت التعلم الأكاديمي :

يعرفه (ظافر ، ١٩٩٧) " بأنه وحدة الوقت التي يكون فيها الطلاب منشغلين بمحتويات درس التربية

الرياضية للدرجة التي ينجز فيها المدرسون التعلم بصورة مؤثرة" (إسماعيل، ١٩٩٧، ٥٦)

(ويعرفه إجرائياً الباحثان) : هو الوقت الذي ينشغل فيه الطالب بكل ما يتعلق بالجزء التطبيقي بمستوى

عالي من النجاح في درس التربية الرياضية ويتضمن جميع سلوكيات الطالب التي يقوم بها .

٢- الإطار النظري والدراسات السابقة :

١١-٢ الإطار النظري :

١-٢-١ مفهوم أساليب التدريس :

أسلوب التدريس هو الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس أثناء قيامه بعملية التدريس، أو هو الأسلوب

الذي يتبعه المعلم في تنفيذ طريقة التدريس بصورة تميزه عن غيره من المعلمين الذين يستخدمون الطريقة نفسها، ومن ثم

فهو يرتبط بصورة أساسية بالخصائص الشخصية للمعلم. ومفاد هذا التعريف إن أسلوب التدريس قد يختلف من معلم إلى

آخر، على الرغم من استخدامهم الطريقة نفسها. فأسلوب التدريس المذكور أنفا يرتبط بصورة أساسية بشخصية المعلم

وسماته وخصائصه، ومع تسليمنا بأنه لا يوجد أسلوب يمكن تفضيله عما سواه من الأساليب، على اعتبار أن مسألة

تفضيل أسلوب تدريسي عن غيره مرهونة، بالمعلم نفسه وبما يفضله، إلا أننا نجد أن معظم الدراسات والأبحاث التي

تناولت موضوع أساليب التدريس قد ربطت بين هذه الأساليب وأثرها في التحصيل، وذلك من زاوية أن أسلوب التدريس لا

يمكن الحكم عليه إلا من خلال الأثر الذي يظهر على التحصيل لدى المتعلمين

(شبر، خليل إبراهيم وآخرون، ٢٠٠٦، ٢٣١-٢٣٢).

٢-١-٢ أساليب موستن التدريسية :

تعد (موستن) من الرواد التربويين البارزين الذين قدموا أساليب التدريس في مجال التربية الرياضية ، الذي قدم

أحد عشر أسلوباً. وهذه الأساليب متسلسلة كالاتي: (الأمري، التدريبي، التبادلي، المراجعة الذاتية، الإحتواء والتضمين،

الاكتشاف الموجه، الاكتشاف المتقارب، المتشعب، تصميم التلميذ، المبادرة، التدريس الذاتي)(Mosston, 1994, 15).

٢-١-٢-١ الأسلوب التبادلي :

في هذا الأسلوب تحول للطالب أكثر القرارات، ينحصر دور المدرس بشرح المهارات الواجب تعلمها مع إعطاء نموذج عنها ثم يسأل المتعلمين عما إذا كان لديهم غموض أو إستيضاح عن أية نقطة ليعيد شرحها وتوضيحها، وبعد أن يطمئن بان توجيهاته وتوضيحاته قد أستوعبت من قبل المتعلمين فانه يزودهم بإستمارة خاصة تسمى إستمارة الواجب تتضمن جميع المعلومات والمهمات التي سيؤديها المتعلم وكيفية عملها في أثناء الدرس (معوض، ١٩٧٦، ٧٧)، بعد ذلك يقوم المدرس بتقسيم الطلبة على أزواج ، يكون أحد الطلاب مؤدياً والآخر مراقباً . وهذا الآخر يكون دوره إعطاء الإيضاحات وتصحيح الأخطاء مستنداً الى المعلومات التي سبق أن أعدها المدرس وشرحها في ورقة الواجب أو في القسم التعليمي من الدرس (عبدالجار، ٢٠٠٢، ١٠٠١) . أي بمعنى آخر أن المجموعة الواحدة تقسم على أزواج متقابلة مع بعضها على شكل صفيين ، يكون أفراد المجموعة الأولى مرة ملاحظون لأداء زملائهم المؤدين في المجموعة الثانية ومرة مؤدين يلاحظهم زملائهم في المجموعة الثانية. (التكريتي، والصميدعي، ٣، ١٩٩٨)، فطالما لا يمكن لمدرس واحد ملاحظة وتقييم الأداء الفوري للصف كله حتى من خلال أداء حركات بسيطة فإن هذا العامل التقييمي كمتغير يمكن أن يستند الى الطالب . إن الدور التعليمي هنا هو إعطاء الزميل مسؤولية ملاحظة الأداء كوحدة عمل معينة وإمداد الطالب بالمعلومات عن الصواب والخطأ في أدائه الفني فإذا تعلم الطلاب ماذا يلاحظون وكيف يصححون الأخطاء فهم يستطيعون القيام بدور الملاحظ والمصحح بشغف كبير ونجاح (ابراهيم ، وبلال، ٢٠٠١، ٢١٧)، إن عملية إنتقال القرارات هذه تعد البداية للعملية التي تمتاز بالفردية أي قيام الطالب بإتخاذ القرارات بنفسه كما إنها تدعو المدرس والطالب الى الإلتزام بتصرفات تكون مختلفة عن التصرفات السابقة حيث يكون على المدرس تعلم عدم إعطاء الأوامر لكل حركة أو مهارة أو نشاط معين وعلى الطالب إمتلاك الفرصة في تعلم كيفية إتخاذ هذه القرارات ضمن الأسس التي يضعها أو يحددها المدرس (موستن، واشورت، ١٩٩١، ١٠٤) . ويشترط لنجاح هذا الأسلوب أن يعد المدرس مسبقاً بطاقة (الملحق ٣) يدون فيها وصفاً خاصاً للمهارة التي سوف يتم تعلمها كما يدون فيها نقاط الملاحظة والتغذية الراجعة اللازمة لها وكذلك مدون فيها الرسوم التوضيحية و الصورالمتسلسلة للمهارة ، وتعطى هذه البطاقة للطالب الملاحظ حتى يتمكن من إمداد الطالب المؤدي بالمعلومات عن أدائه بالدقة المطلوبة . هذا التفاعل والثقة والإطمئنان الذي يحصل بين الطرفين (الملاحظ والمؤدي) كونهما زميلين ، وفي مستوى عمري وتحصيلي واحد ، إذ يشعر كل منهما أنه يؤدي دور المدرس فيشعر بالمسؤولية ويتحمس لأدائها بشكل صحيح وكامل (الصميدعي، ١٩٩٦، ١٣)، وقت التعلم الأكاديمي في التربية الرياضية (ALT – PE) إن وقت التعلم الأكاديمي أو الفعلي في التربية الرياضية (ALT – PE) هو عبارة عن وحدة الوقت والتي يكون فيها الطلاب منشغلين بمحتويات التربية الرياضية الملائمة بطريقة يمتلك فيها الطالب الفرصة المناسبة للنجاح" (داريل، ١٩٩٣، ٥٦). وترى (المفتي ، ٢٠٠٠) إن قياس وقت التعلم الأكاديمي يعد الطريق الصحيح لقياس درجة تعلم الطالب ، إذ لابد من دراسة سلوك الطالب لغرض التعرف على كيفية قضاءه لوقت الدرس في ممارسة النشاطات المختلفة وذلك باستخدام أنظمة الملاحظة المختلفة التي طورت فقراتها لتلائم نوعية الطلبة ونوعية النشاطات التي تمارس في أثناء الدرس (المفتي، ٢٠٠٠، ٤٦)، أما (هارون، ٢٠٠٣) فقد ذكر بأن الوقت المخصص للنشاط التعليمي لا يستخدم كاملاً في عمليات التعليم ، فالمدرس يقضي أوقاتاً متباينة في إعطاء الطلبة تعليمات معينة أو عقابهم أو ربما في مناقشة قضايا لاتتعلق بالنشاطات التعليمية والتعلمية . وبضيف في قوله إن إمتلاك المدرس لمهارات خاصة في إدارة

الصف تساعده في تقليل نسبة الوقت الضائع بحيث يرفع هذا من نسبة الوقت المخصص للتعلم ويزيد من إنهماك الطلبة في النشاطات التعليمية المختلفة، إننا لانتوقع من المدرس والطلبة أن لايفقدوا أي جزء من وقت التعلم ، فهذا أمر مستحيل، إن ما نتوقعه ونرجوه هو أن ينجح المدرس قدر الإمكان في تقليل مقدار الوقت الضائع، ومن ثم زيادة مقدار الوقت المخصص في عملية التعلم (هارون، ٢٠٠٣، ٢٩-٣٠)، وقد صممت أنظمة خاصة لقياس الزمن الذي يقضيه الطالب فعلاً في الممارسة والتعلم أطلق عليه (الوقت الأكاديمي الفعلي في التربية الرياضية) وهو مقياس يتم عن طريق المشاهدة الحية أوالمصورة بوساطة الفيديو للطلاب وما يفعله خلال ممارسته للمهارات وتسجيل ما يقوم به من سلوك مختلف ضمن حقول خاصة "

(كمونة، وآخرون، ١٩٨٨، ٩٠٥).

٢-١-٣ الملاحظة : "هي وسيلة مهمة من وسائل جمع البيانات ، ولقد استخدمها الإنسان في الماضي كما تستخدم في الحاضر لجمع المعلومات عن ظواهر الحياة ومشكلاتها ، والملاحظة من أفضل الأساليب للإجابة عن أسئلة البحث، وهي تتميز عن غيرها من أدوات جمع البيانات في أنها تساعد على جمع بيانات تتصل بسلوك الأفراد الفعلي في بعض المواقف الطبيعية بحيث يمكن ملاحظتها دون عناء كبير" (باهي، والنمر، ٢٠٠٤، ٥٠).

٢-١-٣-١ نظام أندرسون لملاحظة سلوك الطالب :

قسم (أندرسون) سلوك الطالب في درس التربية الرياضية على ستة أنواع من السلوك والتي يمكن أن تحدث أثناء الدرس ورتبها حسب أولويتها وأهميتها وهذه السلوكيات هي :

- ١- ممارسة النشاط الحركي :يقصد بها ممارسة الطالب للفعاليات والمهارات والأنشطة المطلوب أدائها.
- ٢- استقبال المعلومات: يتضمن هذا الحقل إستماع الطالب لشرح أو تطبيق المهارة من قبل المدرس أو الزميل أو تلقي الطالب التغذية الراجعة سواء من المدرس أم الزميل أم مشاهدة ورقة الواجب أم صور توضيحية
- ٣- إعطاء المعلومات أو المساعدة : تعني بها تبادل المعلومات مع المدرس أوالزميل حول الدرس أي إعطاء التغذية الراجعة للزميل ومقارنة أداء الزميل بورقة الواجب من أجل تصحيح أخطائها .
- ٤- الانتظار: يكون الطالب في حالة إنتظار دوره للقيام بعمل المهارات أو في حالة إنتظارعام على أن لا يكون مستقبلاً أو مزوداً بأية معلومات تتعلق بالدرس .
- ٥- التحرك لأخذ المكان : يقصد بهذا الحقل جميع تحركات الطالب لأخذ مكان مناسب لأداء النشاط أو المهارة المطلوبة أو التحرك للوقوف في صف أو القاطرة.
- ٦- سلوكيات أخرى: يتضمن هذا الحقل جميع السلوكيات الذي يقوم بها الطالب غير الواردة في البنود الخمسة المذكورة أعلاه، كمحاولة إحضار الأدوات أو ربط الحذاء أو التحدث مع الزميل في أمور غير متعلقة بالدرس وغيرها (الصفار، ١٩٩٣، ٤٧)

٢-١-٣-٢ استمارة تسجيل سلوك الطالب (استمارة أندرسون) : إن استمارة أندرسون مقسمة على ستة حقول (الملحق ، ١) وبشكل أفقي ، يكتب فيها أنواع السلوك مرتبة حسب أولويتها وأهميتها ، إن الأرقام (١ - ٣) الموجودة بجانب الحقول الأفقية تمثل عدد الدقائق ، وكل حقل يمثل دقيقة واحدة ، وكل ثلاثة حقول تمثل وحدة زمنية واحدة أي ما مدته ثلاث دقائق ، فعند إنتهاء هذه الدقائق الثلاث ينتبه الملاحظ الى أن إستراحته قد بدأت، أما الأرقام (١ - ١٢) الموجودة داخل الحقول الأفقية فهي تمثل السلوك الذي قام به الطالب في تلك الدقيقة ، أي أن

الدقيقة الواحدة تحتوي على اثنتي عشرة رصدة ويكون أمد الرصدة الواحدة (٥) ثواني أي أن مجموع الرصدات خلال وحدة زمنية واحدة (٣) دقائق هو (٣٦) رصدة ١٢×٣ .
وبعد الانتهاء من الملاحظة يتم جمع هذه العلامات (الأرقام وبشكل عمودي لمعرفة عدد كل سلوك في كل حقل لوحده) .

٢-١-٤ أنواع التصويب بكرة اليد:

ولخصوصية لعبة كرة اليد التي جعلها تؤدي مهارة التصويب بأنواعها وأشكالها وفي أماكن مختلفة وأنفق أكثرية المؤلفين على تقسيم مهارة التصويب إلى الأنواع الآتية: -
- التصويب من الثبات .
- التصويب من الحركة .
- التصويب من القفز (للأعلى . للأمام) .
- التصويب من السقوط (للأمام . للجانب) .
- التصويب من الطيران .
- التصويب من الزاوية .

٢-٢ الدراسات السابقة :

٢-٢-١ دراسة نشوان ١٩٩٣: "اثر الأسلوبين التبادلي والتقليدي أثناء التعلم الأكاديمي ومستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية قذف الثقل "

هدفت الدراسة إلى:الكشف عن اثر الأسلوبين التبادلي والتقليدي في وقت التعلم الأكاديمي ومستوى الأداء الفني ومستوى الانجاز لفعالية قذف الثقل.وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعات المتكافئة وتكونت العينة من (٢٦) طالبا من طلاب المرحلة الأولى بكلية التربية الرياضية في جامعة الموصل قسموا على مجموعتين متساويتين إحدهما تجريبية والأخرى ضابطة، وتم تحقيق التكافؤ من خلال العمر الزمني والطول والكتلة وبعض عناصر اللياقة البدنية المؤثرة في تعلم مهارة قذف الثقل، كما تم ضبط المتغيرات التي تؤثر في السلامة الداخلية والخارجية للتصميم التجريبي وقد قام الباحث بأعداد المنهج التعليمي الخاص بالمادة التعليمية على وفق الأسلوب التبادلي، ولقياس وقت التعلم الأكاديمي استخدم نظام أندرسون لملاحظة سلوك الطالب وتحليله، وقد استمرت التجربة ثمانية أسابيع، تم بعدها اختبار عينة البحث في مستوى الاداء الفني والانجاز لفعالية قذف الثقل.

أما الوسائل الإحصائية المستخدمة فهي الوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية ومعامل الارتباط البسيط والمتعدد واختبار (T) للعينات المستقلة وقد استنتج الباحث ما يأتي:

- ظهور فروق معنوية بين الأسلوبين التبادلي والتقليدي في وقت التعلم الأكاديمي ولصالح التبادلي.
- ظهور فروق بين الأسلوبين التبادلي والتقليدي في مستوى الأداء الفني والإنجاز ولصالح الأسلوب التبادلي(الصفار، ١٩٩٣، ٣٨ - ٣٩).

٢-٢-٢ دراسة(عبدالعال ١٩٩٦) " اثر استخدام أسلوب التوجيه التبادلي والتوجيه الذاتي في تدريس بعض مهارات

الكرة الطائرة"

هدفت الدراسة إلى:

١- التعرف على فاعلية استخدام أسلوب التدرّس بواسطة الأقران (التبادلي) وأسلوب التوجيه الذاتي في تدرّس بعض مهارات الكرة الطائرة .

٢- مقارنة أثر التدرّس بالأسلوبين التبادلي والتوجيه الذاتي بالتدرّس بأسلوب التقليدي (العرض التوضيحي) على تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة المختارة . واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بالتصميم ذي المجاميع اثنتين تجريبية وأخرى ضابطة. واشتملت عينة البحث من (٨٥) طالبة من الصف الثاني الإعدادي تم اختيارهن عشوائياً بواقع ثلاثة فصول دراسية ووزعت الطالبات على ثلاث مجموعات الأولى تجريبية (٣٠) طالبة تستخدم أسلوب التعلم التبادلي، المجموعة الثانية تجريبية تستخدم أسلوب التعلم الذاتي (٢٥) طالبة، المجموعة الثالثة ضابطة تستخدم أسلوب التقليدي (العرض التوضيحي). واستخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية

(الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري، تحليل التباين، اختبار t) وقد أظهرت الدراسة بعض النتائج منها :

١- استخدام الأسلوب التبادلي في تدرّس الكرة الطائرة لطالبات المرحلة الإعدادية يعمل على تحسين الصفات البدنية .

٢- الاستعانة بأسلوب (التطبيق الذاتي) كمساند لأسلوب التبادلي في عملية التعلم لضمان فعالية الطالبات وإيجابية مشاركتهم وذلك في ضوء تقسيم طالبات الفصل إلى مجموعات متجانسة القدرات لضمان سهولة العملية التعليمية باستخدام الأسلوبين المقترحين . (عبدالعال، ١٩٩٦، ٢٣٨-٢٣٩)

٢-٢-٣ دراسة (المفتي ٢٠٠٠) " تأثير استخدام بعض أساليب التدرّس على تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة واستثمار وقت التعلم الأكاديمي "

هدفت الدراسة إلى:-

١- معرفة تأثير استخدام بعض الأساليب في طرائق التدرّس على تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطلبة السنة الدراسية الأولى في كلية التربية الرياضية- جامعة بغداد .

٢- معرفة مدى استثمار وقت التعلم الأكاديمي في الأساليب التدريسية المستخدمة في درس كرة السلة لطلبة السنة الدراسية الأولى في كلية التربية الرياضية- جامعة بغداد .

أجريت الدراسة على عينة تكونت من (٦٨) طالبا من طلاب المرحلة الأولى بكلية التربية الرياضية (بالجادرية) جامعة بغداد ، للعام الدراسي (١٩٩٩-٢٠٠٠) وقد تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية ، وقسمت على أربع مجاميع ، الأسلوب التقليدي(الامري) (١٧) طالباً، الأسلوب التدريبي(١٧) طالباً ، الأسلوب التبادلي(١٧) طالباً ، أسلوب فحص النفس (١٧) طالباً.

وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات، ثلاث مجاميع تجريبية، ومجموعة ضابطة، واستخدمت النسبة المئوية، الارتباط البسيط، تحليل التباين، اختبار أقل فرق معنوي L.S.D .

بعد انتهاء المعالجة توصلت الباحثة إلى نتائج عديدة منها:-

١- ظهور فروق معنوية في مستوى التعلم بين الأسلوبين التدريبي والأساليب الأخرى، إذ كانت أعلى في الأسلوب التدريبي يليه الأسلوب التبادلي ومن ثم وأسلوب فحص النفس وأخيرا الأسلوب الامري.

٢- ظهور أعلى نسبة في استثمار وقت التعلم الأكاديمي في الأسلوب التدريبي ثم الأسلوب التبادلي ومن ثم وأسلوب فحص النفس وأخيرا الأسلوب الامري.

٣- ظهور أعلى نسبة في الوقت الضائع من الدرس في الأسلوب الامري يليه أسلوب فحص النفس ثم الأسلوب التبادلي وأخيرا الأسلوب التدريبي(المفتي،٢٠٠٠).

٢-٢-٤ دراسة (البريفكاني ٢٠٠٦) " اثر استخدام الأسلوب التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة المتسلسلة والعشوائية في استثمار وقت التعلم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم " هدفت الدراسة إلى :

• الكشف عن اثر الأسلوب التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة المتسلسلة والعشوائية في استثمار وقت التعلم الأكاديمي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم

استخدم الباحث المنهج التجريبي. وقد اجري البحث على عينة من طلبة السنة الدراسية الأولى في قسم التربية الرياضية / كلية التربية / جامعة دهوك للسنة الدراسية ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ والبالغ عددهم (٢٠) طالباً، قسموا على مجموعتين تجريبيتين، وقد تحقق الباحث من تكافؤ مجموعتي البحث بالمتغيرات التي تتعلق بـ (متغيرات النمو، عناصر اللياقة البدنية والحركية، المهارات الأساسية)، واستخدم الباحث تصميم المجموعة العشوائية الاختيار المتكافئة ذات الاختبار القبلي والبعدي. واستخدمت المعالجات الإحصائية المناسبة (الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار (T) لدلالة الفروق، النسبة المئوية، معامل الارتباط البسيط، اختبار كوبر. كما استخدم الباحث استمارة(أندرسون) لتحليل سلوك الطالب في كل أسلوب لغرض معرفة نسبة استثماره لوقت التعلم الأكاديمي وقد خرج الباحث بعدد من الاستنتاجات أهمها :

- حققت المجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت أسلوب التدريس التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة العشوائية مستوى أفضل في استثمار وقت التعلم الأكاديمي في الدرس مقارنة بأسلوب التدريس التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة المتسلسلة.

- تفوق أسلوب التدريس التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة العشوائية في تطوير بعض المهارات الأساسية بكرة القدم مقارنة بأسلوب التدريس التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة المتسلسلة(البريفكاني،٢٠٠٦).

٣-١ منهج البحث: المنهج التجريبي .

٣-١-١ مجتمع البحث وعينته: يمثل مجتمع البحث طلاب السنة الدراسية الثانية لمعهد الرياضة في أربيل للعام الدراسي (٢٠٠٧ - ٢٠٠٨) والبالغ عددهم (٢٣٠ طالباً) موزعين على (٨) شعب وقد تم إختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية (القرعة) إذ أختار الباحثان شعبتين وعددهم (٥٥) طالباً وتم استبعاد الطلاب الممارسين للعبة كرة اليد والمصابين والغائبين باستمرار وعن الاختبار القبلي. كما مبين في الجدول رقم (١).

الجدول رقم (١) يبين مجموعتي البحث والأسلوب التدريس وعدد أفرادها ونسبهم المئوية من مجتمع البحث

الشعب الدراسية	المجموعة	الأسلوب	العدد الكلي لكل مجموعة	المستبعد من العينة	عدد أفراد العينة النهائي
و	التجريبية	التبادلي	٢٧	١٣	١٤
ب	الضابطة	الأمري	٢٨	١٤	١٤

٣-١-٢ تكافؤ أفراد عينة البحث :

" ينبغي على الباحث تكوين مجموعات متكافئة في الأقل فيما يتعلق بالمتغيرات التي لها علاقة بالبحث " (فان دالين، ١٩٩٧، ٣٩٨). تم تكافؤ عينة البحث في المتغيرات التي لها علاقة بالبحث (العمر، الطول، الكتلة، وعناصر اللياقة البدنية، ومهارة التصويب من الثبات والسقوط). وأستخدم الباحثان أسلوب المسح الشامل لعناصر اللياقة البدنية واختباراتها الخاصة بكرة اليد من خلال مراجعة الدراسات السابقة التي تناولت مهارات كرة اليد قيد البحث ومنها دراسة (الخياط، ١٩٩٥، (إسماعيل، ١٩٩٦، (سعيد، ٢٠٠٢) (دزه يي، ٢٠٠٤) (جوكل، ٢٠٠٤) وبعد أخذ آراء المختصين في مجال كرة اليد من خلال المقابلات الشخصية ، أستخلص الباحثان مجموعة عناصر اللياقة البدنية المؤثرة في اكتساب أنواع التصويب قيد البحث بكرة اليد كالاتي :

- القوة الانفجارية للأطراف العليا .
- القوة الانفجارية للأطراف السفلى .
- الدقة والتوافق .

ثم قام الباحثان بإعدادها مع مجموعة من الاختبارات لكل عنصر لاختيار الأنسب للاختبار لقياس العناصر المذكورة وعرضها على المختصين في مجال كرة اليد والاختبارات والتدريب الرياضي* . بعد ان أبدى المختصين استجاباتهم على الاختبارات ، قام الباحثان بتحليل الاستجابات مستخدماً النسبة المئوية إذ تم الاتفاق بنسبة (٨١ %) . وكانت الاختبارات المختارة من قبل المختصين كالاتي :

- ١- اختبار رمي كرة يد زنة (٨٠٠) غم لأبعد مسافة : لقياس القوة الانفجارية للأطراف العليا (حسن وآخرون، ١٩٨٣، ٣٧٦-٣٧٧)
 - ٢- اختبار الوثب العمودي من الثبات : لقياس القوة الانفجارية للأطراف السفلى (درويش وآخرون، ٢٠٠٢، ١٧٢-١٧٣)
 - ٣- اختبار التصويب على المستطيلات المتداخلة : لقياس الدقة والتوافق (خريط، ١٩٨٩، ٢١٤ - ٢١٥).
- وتم التكافؤ بين المجموعتين في هذه الاختبارات والجدول رقم (٣) يبين ذلك.

الجدول رقم (٢) يبين التكافؤ لمجموعتي البحث في المتغيرات المؤثرة

الدلالة	(T) الجدولية	(T) المحتسبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المجموعات المتغيرات
			ع±	س-	ع±	س-	
غير معنوي	٢,١٦	٠,٢	٧,٤٦	١٦٧,٧٩	٧,٦٤	١٦٨,٣٦	الطول (سم)
غير معنوي		٠,٢٣	٠,٨٣	١٨,٢٩	٠,٨	١٨,٢١	العمر (السنة)
غير معنوي		٠,٥٦	٨,٤٥	٦٢,٣٦	٨٠,٩٦	٦٤,٢١	الكتلة (غم)
غير معنوي		١,٥٣	٣,٣٥	٩	٢,٢٤	١٠,٦٤	التمريرة داخل المستطيلات (الدقة (درجة)
غير معنوي		٠,٣٧	٤,١٨	٤٧,٥	٥,٩٥	٤٦,٧٩	القفز العمودي من الثبات (سم)
غير معنوي		٠,٣١	٦,٣	١٠,٥٧	٥,٩٥	٩,٨٦	رمي كرة اليد زنة (٨٠٠) (غم)
غير معنوي		٠,٤٢	٥,٤٣	٦,٥٧	٤,٤٧	٧,٣٦	التصويب من الثبات (درجة)

* - أ.د قاسم الندلاوي التدريب الرياضي
 - أ.د ضياء قاسم الخياط طرائق التدريس - كرة اليد
 - أ.م.د فؤاد إبراهيم السراج فلسفة المناهج
 - أ.م.د نوفل محمد الحيالي علم التدريب - كرة اليد
 - م.د نادر عبدالأحد الإختبارات
 جامعة صلاح الدين/كلية التربية الرياضية
 جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية
 جامعة صلاح الدين/كلية التربية الرياضية
 جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية.
 جامعة صلاح الدين/ كلية التربية الرياضية

التصويب من السقوط (درجة)	١,٤٣	١,٠٢	١	٠,٩٦	١,١٥	غير معنوي
--------------------------	------	------	---	------	------	-----------

يتبين من الجدول رقم (٢) أعلاه : - عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب المجموعتين في (العمر، الطول، الكتلة، وعناصر اللياقة البدنية، ومهارات التصويب) مما يشير الى تكافؤ أفراد العينة في هذه المتغيرات.

٣-١-٣ التصميم التجريبي :

إن استخدام تصميم تجريبي مناسب أمر مهم في كل بحث تجريبي لأنه يساعد في الحصول عن إجابات لأسئلة البحث، " يدل التصميم التجريبي الجيد على كفاءة وإمكانية تطبيق أسس التصميم التجريبي الذي يعد بمثابة الخطة التنفيذية للتجربة " (عبدلحفيظ، وياهي، ٢٠٠٢، ١١٢)، وتم اختيار (التصميم التجريبي للمجموعتين أو أكثر ذات الاختيار العشوائي، ذات اختبار قبلي و اختبار بعدي) (إبراهيم، ٢٠٠٢، ١٥٣-١٥٤)، ويمكن تمثيل هذا التصميم في هذه التجربة كما في الشكل رقم (١).

المجموعات	الإختبار القبلي	المتغير المستقل	المتغير التابع	الإختبار البعدي	مقارنة النتائج
التجريبية	التصويب	الأسلوب التبادلي	وقت التعلم لأكاديمي إكساب بعض أنواع التصويب	التصويب	قبلي × بعدي بعدي × بعدي
الضابطة	التصويب	الاسلوب (الامري)	وقت التعلم لأكاديمي إكساب بعض أنواع التصويب	التصويب	

الشكل رقم (١) يوضح التصميم التجريبي للمجموعتين (التجريبية والضابطة)

٣-١-٤ تحديد متغيرات البحث و ضبطها :

" إن أهم واجب يواجهه الباحث حينما يحفظ التجربة هو قدرته على ضبط جميع العوامل التي تؤثر في المتغير التابع فإذا لم يتعرف عليها و يضبطها لا يمكن بأي حال أن يتأكد من تغير المتغير المستقل أو أي عامل آخر هو الذي أنتج الأثر المعين."

(محجوب، ٢٠٠١، ٢٩٦-٢٩٧)

تم تحديد متغيرات البحث بالشكل الآتي :

أ- المتغير المستقل هو : الأسلوب التبادلي.

ب- المتغيرات التابعة هي : استثمار وقت التعلم الأكاديمي وإكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد.

ج- المتغيرات الدخيلة (غير التجريبية).

يعرف المتغير الدخيل بأنه " متغير شبيه بالمتغير المستقل يؤثر في المتغير التابع أو الظاهرة قيد الدراسة، ولكنه ليس موضع اهتمام الباحث " (الريماوي، وآخرون، ٢٠٠٦، ٥٧). "ومن المتفق عليه أن سلامة التصميم التجريبي له جانبان، أحدهما داخلي والآخر خارجي" (الزويبي والغنام، ١٩٨١، ٩٥).

٣-١-٥ أدوات البحث :

٣-١-٥-١ نظام الملاحظة:

استخدام الباحثان نظام (أندرسون) لملاحظة سلوك الطالب وتحليله داخل درس التربية الرياضية(الملحق ١) كونه" يعتمد على أسلوب الملاحظة المنتظمة " إن أسلوب الملاحظة المنتظمة هو أحدث أسلوب لملاحظة السلوك"(جوهر، ١٩٨٨، ٨٦)

٣-١-٥-٢ كيفية تسجيل سلوك الطالب وتحليله :

لغرض رصد سلوك الطالب وتحليله قام الباحثان بتدريب وممارسة الملاحظان* فضلاً عن أنهما يتمتعان بخبرة ميدانية في مجال طرائق التدريس والتعلم الحركي وذلك من خلال تطبيق التجربة الاستطلاعية لأسلوب التبادلي بتاريخ ٤ / ٣ / ٢٠٠٨ وتم تسجيل سلوك الطالب وتحليله على وفق نظام أندرسون بإتباع الخطوات و الإجراءات الآتية:

- ١- تم اختيار احد الطلاب (بطريقة قرعة) هدفاً لنقوم بتحليل سلوكه .
- ٢- تمت عملية التحليل لزمان (٣) دقائق ثم الانتظار (٣) دقائق ثم التحليل (٣) دقائق ثم الانتظار (٣) دقائق و هكذا إلى انتهاء زمن التحليل والبالغ (٦٠) دقيقة .
- ٣- تم تسجيل سلوك الطالب بعد نهاية (٥) ثواني (زمن الرصد) و ذلك بوضع الرقم من (١ - ١٢) في المكان المخصص و مقابل السلوك الذي قام به الطالب.
- ٤- عقب نهاية زمن التحليل (٦٠) دقيقة تم جمع درجة كل ملاحظ لكل سلوك على حدا لاستخراج النسب المئوية لكل سلوك ووفق هذه النسب يمكن للمدرس أن يعرف كيف يقوم بعملية التقييم للدرس.
- ٥- لاستخراج النسب المئوية لكل سلوك على حده فأننا نقوم بقسمة مجموع السلوك الواحد على عدد مجموع السلوكيات الستة، يمكن التعرف على اتفاق أو عدم اتفاق بين الملاحظين مباشرة عند تعيين النقاط على الورقة البيانية وذلك باستخدام طريقة(موستلر و توكي، ١٩٤٩).

إذ سبق أن استخدمت هذه الطريقة في الدراسات السابقة منها(الصفار، ١٩٩٣) (محمد أمين، ١٩٩٧) (المفتي، ٢٠٠٠) (البريفكاني، ٢٠٠٠) وتتميز هذه الطريقة بسهولة الاستخدام كما في الوصف الآتي : (إبراهيم، ١٩٩٩، ١١٢): تستخدم الورقة البيانية التي تكون تقسيماتها بطريقة تكون المسافة من نقطة الأصل هي الجذر التربيعي للحدثي. يرسم الخط المائل الأوسط الذي يسمى بخط الجزاء.

يرسم خطان موازيان لخط الجزاء ويبعدان عنه بمقدار (وحدتين) بقياس الورقة من كل جهة. الإحداثي السيني تابع للملاحظ الأول ، بينما الإحداثي الصادي تابع للملاحظ الثاني. ولتعيين النقاط على الورقة البيانية نفترض انه في إحدى فترات الملاحظة سجل الملاحظ الأول(٩) وحدات ممارسة نشاط ، في حين سجل الملاحظ الثاني (٧) وحدات ممارسة نشاط . نقوم بعملية تقاطع للنقطتين(٩،٧) على الورقة البيانية. إن مكان تقاطع النقطتين سيحدد لنا إن كان هناك اتفاق أو عدم اتفاق .

ويذكر(دايكسون وموسي) بان تقاطعات النقاط التي تكون داخل الخطوط المتوازية مقبولة ، في حين إن كانت النقاط خارج المكان المحصور بين الخطوط المتوازية يعني إنعدام الاتفاق بين الملاحظين، ولزيادة التأكيد من ثبات الملاحظة أستخدم الباحثان معادلة كوبر:

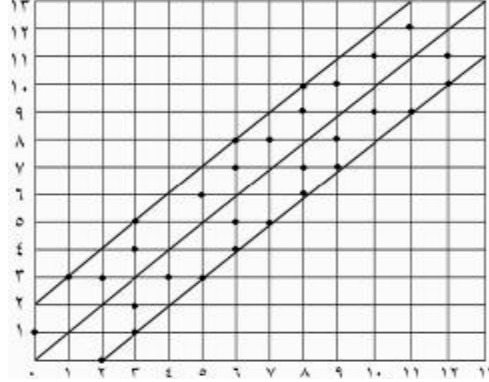
عدد مرات الإتفاق

* م.م أريان بهاء الدين حسن طالب الدكتوراه كلية التربية الرياضية / جامعة صلاح الدين .
م.م إبراهيم محمد عزيز طالب الدكتوراه كلية التربية الرياضية / جامعة صلاح الدين .

$$\text{نسبة الإتفاق} = \frac{\text{عدد مرات الإتفاق}}{100} \times 100$$

عدد مرات الإتفاق + عدد مرات عدم الإتفاق

وقد بلغت نسبة الإتفاق المحتسبة من استخدام معادلة كوبر (٨٣,٥٧ %) وهي تمثل نسبة مقبولة وتدل على ارتفاع ثبات النظام (المفتي، ١٩٨٤، ٢٢)، والشكل الآتي يوضح الإتفاق بين الملاحظين بطريقة (موسنر وتوكي).



الشكل رقم (٢) يوضح الإتفاق بين الملاحظين في حقل ممارسة النشاط

٣-١-٥ الاختبارات:

- اختبارات قياس عناصر اللياقة البدنية.

- اختبارات المهارية للتصويب .

٣-١-٦ الخطط التدريسية:-

" المنهج بمفهومه العام يعني خطة يلزم إتباعها ، ومنهاج التربية الرياضية هو مجموعة خبرات مخططة يمارسها المشتركون من خلال الفعاليات الرياضية " (السامرائي، ١٩٨١، ١٩٩)، تم وضع نموذج لخطة تدريسية على وفق (الأسلوب التبادلي) لمهارة التصويب من السقوط (الملحق ٢) وتم عرضها على عدد من المختصين في مجال طرائق التدريس وكرة اليد والتعلم الحركي* للتأكد من مدى ملاءمة التمارين لمستوى الطلاب وأوقات أجزاء الوحدة التعليمية وتوزيعها بشكل جيد.

يتضمن المنهج التعليمي (٨) وحدة تعليمية للأسلوبين وكالاتي:-

(٤) وحدات تعليمية --- الأسلوب التبادلي -- المجموعة التجريبية.

(٤) وحدات تعليمية --- الأسلوب المتبع (الامري) -- المجموعة الضابطة.

وقد استغرقت التجربة الفعلية (٤) أسابيع وزعت خلالها الوحدات التعليمية وبواقع وحدة تعليمية

واحدة في الأسبوع لكل مجموعة ، وكان زمن الوحدة التعليمية الواحدة (٩٠) دقيقة . وتم عرض المنهج

التعليمي على وفق الأسلوب التبادلي على مجموعة من الخبراء* من ذوي الاختصاص في مجال طرائق التدريس

١- أ.د ضياء قاسم الخياط	طرائق التدريس	جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية.
٢- أ.د محمد خضر اسمر	تعلم حركي	جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية.
٣- أ.م.د نوفل محمد الحياي	علم التدريب	جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية.
٤- أ.م.د فؤاد إبراهيم السراج	فلسفة المناهج	جامعة صلاح الدين/كلية التربية الرياضية.
٥- أ.م.د فداء أكرم الخياط	طرائق التدريس	جامعة صلاح الدين/كلية التربية الرياضية.

والتعلم الحركي وكرة اليد وطلب منهم إبداء آرائهم وملاحظاتهم حول مدى ملاءمة التمارين لمستوى الطلاب وأوقات أجزاء الوحدة التعليمية وتوزيعها بشكل جيد من حيث:

- التأكد من صلاحية تطبيق المنهاج على طلاب السنة الدراسية لمعهد التربية الرياضية في اربيل. وفي ضوء الملاحظات التي أبدتها الخبراء والمختصون قام مدرس المادة في معهد التربية الرياضية في اربيل، بتنفيذ المنهاج التعليمي اعتباراً (٢٦-٣-٢٠٠٨) ولغاية (١٦-٤-٢٠٠٨)

٣-١-٧ التجربة الاستطلاعية :

- الاختبارات المهارية :

قام الباحثان بإجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية برفقة فريق عمل مساعد على مجموعة من الطلاب بتاريخ ٣ / ٣ / ٢٠٠٨ والبالغ عددهم (٧) طلاب من مجتمع البحث خارج عينة البحث .
- التجربة الاستطلاعية للأسلوب التبادلي :

في ضوء الملاحظات التي أبدتها المختصون عن الوحدة التعليمية وأخذها في الاعتبار من الباحثين، تم تجريب وحدة تعليمية للمنهاج بالأسلوب التبادلي في محاضرتين على طلاب شعبتين (أ) من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث والبالغ عددهم (١٤) طالباً، بتاريخ ٤ / ٣ / ٢٠٠٨ وبحضور الملاحظين و فريق عمل مساعد. وكانت التجربة للأغراض التالية:

- تنظيم العمل وإجراءات الوحدة التعليمية من توقيت الوحدة التعليمية بكل أقسامها .

- التعرف على الصعوبات والمعوقات التي قد تواجه الباحثان ، أو فريق العمل لتنظيم عملهم وتوضيح التعليمات والإرشادات التي تخص إجراء الاختبارات .

- معرفة فهم الطلاب واستيعابهم للاختبارات المهارية والوقت اللازم لتطبيقها .

- التأكد من صلاحية الأدوات المستخدمة .

- إعطاء صورة واضحة لمدرس المادة المكلف بتنفيذ المنهج التعليمي إلى الطريقة التي يتم بها تعليم الطلاب وفق الأسلوب التبادلي.

- تدريب الملاحظين في كيفية تسجيل سلوك الطالب وتحليله .

- التعرف على مدى ملاءمة ورقة الواجب لدى الطلاب لتنفيذ محتويات الجزء التطبيقي.

٣-١-٨ التجربة الرئيسية :

تم إجراء التجربة الرئيسية للبحث في ابتداءً (٢٦/٣/٢٠٠٨ ولغاية ١٦/٤/٢٠٠٨) إذ قام مدرس مادة كرة اليد في معهد الرياضة وبحضور الملاحظين بتنفيذ (٨) وحدات تعليمية لتعلم بعض التصويبات من الثبات ومن السقوط بكرة اليد على طلاب السنة الدراسية الثانية لمعهد الرياضة في أربيل، ويواقع (٤) وحدات تعليمية لكل من اسالوبي (التبادلي ، الأمرى ، ولهذا الغرض اعد الباحثان مجموعة من الخطط التدريسية الخاصة بالأسلوب التبادلي ، التي شملت التصويبات من الثبات ومن الحركة والتصويبات من السقوط (الأمامي والجانبى) بكرة اليد كالاتي :

التصويبات من الثبات، التصويبات من الحركة، التصويبات من السقوط (الأمامي والجانبى).

إذ تم إعطاء المجموعتين المادة التعليمية نفسها أي نفس التمارين التطبيقية، ولكن الاختلاف كان في كيفية تطبيق الجزء التطبيقي، وتم تطبيق الأسلوب التبادلي على المجموعة التجريبية المتمثلة بشعبة (و) والأسلوب

الأمري على المجموعة الضابطة المتمثلة بشعبة (ب)، وكانت الوحدات التعليمية تعطى بواقع وحدة تعليمية أسبوعياً لكل مجموعة.

إن الخطط التدريسية للمجموعتين كانت متشابهة في الجزء التمهيدي والجزء الختامي أما الاختلاف فكان في النشاط التطبيقي من الجزء الرئيس حيث تمارس أفراد العينة التمارين والمنهج للمهارات الحركية نفسها، وكان الملاحظان يراقبان الدرس عن قرب ويرصدون سلوك الطالب المكلف بمراقبته حسب استمارة التسجيل الخاص بتحليل سلوك الطالب.

٣-١-٩ الاختبارات البعدية :

تم إجراء الاختبارات البعدية لعينة البحث بعد الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي في ٣/٥ / ٢٠٠٨، وقد اتبع الباحثان الطريقة التي استخدمت في الاختبارات القبلية بالشروط نفسها وتحت الظروف المكانية والرمانية نفسها تقريباً وبالأدوات نفسها .

٣-١-١٠ الوسائل الإحصائية :

تم معالجة البيانات بالاستعانة بنظام التحليل الإحصائي (SPSS) ومنها :

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري .
- اختبار T للعينات المرتبطة .
- النسبة المئوية .
- معادلة كوير (إبراهيم، ١٩٩٩، ١١٢) .

٤-١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها: لتحقيق صحة الفرضية الأولى: (وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد). تم استخدام معالج (T) للتعرف على نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعتين في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد كالاتي:

الجدول رقم (٣) يبين دلالة الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية

المجاميع اختبارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		س- فروق	ع ± فروق	قيمة (T) المحسوبة*
	ع +	س-	ع +	س-			
التصويب من الثبات	٤,٤٦	٧,٣٦	٣,٩٣	١٣,٢٨	٥,٩٣	٥,٢٣	٤,٢٤
التصويب من السقوط	١,٤٣	١,٢	١,٠٧	٣,٠٧	١,٦٤	١,١٥	٥,٣٤

* معنوي عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$ وأمام درجة حرية (١٣) = ٢,١٦

يتبين من الجدول رقم (٣) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية التي استخدمت الأسلوب التبادلي في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد ولمصلحة الاختبار البعدي، إذ بلغت قيم (t) المحسوبة للاختبارين على التوالي (٤.٢٤، ٥.٣٤) وهذه النتائج أكبر من قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ $> (٠,٠٥)$ وإمام درجة حرية (١٣) وبالبالغة (٢,١٦) .

الجدول رقم (٤) يبين دلالة الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة

المجاميع اختبارات	الإختبار القبلي		الإختبار البعدي		س- فروق	ع ± فروق	قيمة (T) المحسوبة*
	ع +	س-	ع +	س-			
التصويب من الثبات	٥,٤٣	٦,٥٧	٥,١٨	١٢,٥	٥,٩٣	٦,٩٢	٣,٢

التصويب من السقوط	١	٠,٩٦	٢,٢١	١,١٢	١,٢١	١,٣١	٣,٤٦
-------------------	---	------	------	------	------	------	------

* معنوي عند نسبة خطأ $\geq (0,05)$ وأمام درجة حرية (١٣) = ٢,١٦

يتبين من الجدول رقم (٤) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة التي استخدمت أسلوب الأمريكي (المتبع) في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد ولمصلحة الاختبار البعدي، إذ بلغت قيم (T) المحسوبة للاختبارين على التوالي (٣,٢، ٣,٤٦) وهذه النتائج أكبر من قيمة (T) الجدولية عند نسبة خطأ $> (0,05)$ وأمام درجة حرية (١٣) والبالغة (٢,١٦).

٤-١-١ مناقشة النتائج الخاصة بالاختبارات المهارية (القبلية والبعدية) لمجموعتين التجريبية والضابطة:

في ضوء النتائج الذي تم الحصول عليها والمعروضة في الجدولين المرقمين (٣، ٤) والتي عولجت إحصائياً ظهر بأن هناك فروقاً ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعتين في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد ولمصلحة الاختبار البعدي، ويعزو الباحثان ذلك إلى فاعلية المنهج التعليمي الذي استخدم في المجموعتين وما يحتويه كل منهج من شرح وعرض وإعطاء إرشادات وتعليمات خاصة بكل مفردة من مفردات المنهج بطريقة ناجحة، مما أدى إلى أن يحقق طلاب المجموعتين نتائج أفضل في الاختبار البعدي، "إن الطريقة التعليمية التي تتلاءم وقدرات الطلاب وإمكاناتهم الجسمية والعقلية والتي تمكن الطالب باختيار نواحي النشاط الملائم له وتحت إشراف وتوجيه المدرس يعمل على تحقيق أهداف الدرس" (الجبوري، ١٩٨٩، ٢٤٩)، وتجدر الإشارة بأهمية قدرة المدرس في العملية التعليمية وذلك من خلال إخراج الدرس بالصورة الذي يتبناه الطالب وتوصيل المعلومة عن الأداء بالطريقة الصحيحة للطلاب، إذ إنه المسئول الأول وهو الموجه للنشاط ومن دون مدرس مؤهل أكاديمياً وعلمياً لأية النشاط الرياضي يصعب تحقيق الأهداف التعليمية. إذ يشير (Fuchs, 1994) في دراسة أجراها إلى أن "للمدرس أثر إيجابي نحو تعليم الطلاب وذلك عندما يكون لدى المدرس إيمان قوي بأن العادات والأنشطة الدراسية التي يمارسها الطلاب لها دور في تعلمهم للمهارة وينعكس ذلك من خلال تخطيطهم للأنشطة الصفية ونوعية التكاليف المرتبطة بالدرس" (الشربيني وبلقفي، ١٥، ٢٠٠٠).

ومن خلال ملاحظتنا للجدولين المرقمين (٣، ٤) ومن خلال المقارنة بين المتوسطات الحسابية للمجموعتين ظهر بأن هناك اختلاف في نسبة التعلم بين المجموعتين. إن عملية التعلم للمشاركين في أي مناهج لا تؤدي بالتأكيد إلى مستويات متشابهة بالأداء من قبل المتعلمين " (محبوب، ٢٠٠١، ١٥٥). ويعزو الباحثان أيضاً إن لكل أسلوب المكانة الخاصة به في التوصل إلى مجموعة معينة من الأهداف وبهذا تحققت الفرضية الأولى القائلة: (وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد). إن هذه النتيجة تتفق مع نتائج دراسات عديدة منها دراسة (سالم، ١٩٩٦) (ناصر، ٢٠٠٠) (إبراهيم والحسن، ٢٠٠٣).

٤-٢ عرض النتائج الخاصة بوقت التعلم الأكاديمي وتحليلها ومناقشتها: لتحقيق صحة الفرضية الثانية: هناك نسب متفاوتة للمجموعتين التجريبية والضابطة في استثمار وقت التعلم الأكاديمي، تم استخدام العملية الحسابية لاستخراج النسبة المئوية لكل حقل من استمارة أندرسون والجدول رقم (٥) يبين ذلك.

الجدول رقم (٥) يبين النسبة المئوية لسلوك الطالب من الدرس في الأساليب المستخدمة في البحث

المجموعة السلوك	التجريبية (التبادلي)	الضابطة (الأمري)
-----------------	----------------------	------------------

ممارسة النشاط	٢٧,٤٣ %	١٩,٥٦ %
استقبال المعلومات	١٧,٩٢ %	١٥,٧٢ %
إعطاء المعلومات	١١,٨٨ %	٠,١٦ %
الانتظار	٢٩,٧٦ %	٣٠,٤٦ %
التحرك لأخذ المكان	٦,٩٢ %	١٧,٥٩ %
أشياء أخرى	٦,٠٩ %	١٦,٥١ %

الجدول رقم (٥) يبين سلوكيات الطالب في مجموعتي البحث وعلى النحو الآتي:

- المجموعة التجريبية (الأسلوب التبادلي): كانت نسبة سلوك الطالب في حقل ممارسة النشاط تشكل نسبة (٢٧,٤٣%) ، بينما كانت نسبة سلوك استقبال المعلومات تشكل نسبة (١٧,٩٢%) ، أما نسبة سلوك تقديم المعلومات فكانت (١١,٨٨%) ، في حين شكلت نسبة الانتظار (٢٩,٧٦%) ، والتحرك لأخذ المكان (٦,٩٢%) و شكل حقل أشياء أخرى نسبة (٦,٠٩%).
- المجموعة الضابطة (الأسلوب الأمامي): جاءت نسبة ممارسة النشاط (١٩,٥٦%) ، بينما شكل استقبال المعلومات نسبة (١٥,٧٢%) ، أما نسبة تقديم المعلومات فشكلت نسبة (٠,١٦%) ، في حين شكل حقل الانتظار نسبة (٣٠,٤٦%) ، والتحرك لأخذ المكان (١٧,٥٩%) ، و شكل حقل أشياء أخرى نسبة (١٦,٥١%). ولغرض معرفة مدى استثمار وقت الدرس بالنشاط الفعلي والأداء الحركي اعتمد الباحثان على التصنيف الذي استخدمه كل من (كمونيه، وآخرون، ١٩٨٨، ٥٠٩) و(المفتي، ٢٠٠٠، ٤٦) (عبيدا لجبار، ٢٠٠٢، ١٠١) (البر يفكاني، ٢٠٠٦، -) في استمارة الملاحظة لتحليل سلوك الطالب حيث دمج عمل الطالب في محورين رئيسيين هما:

- المحور الأول: الاشتراك الأكاديمي (الفعلي) الذي يتكون من: الأداء الحركي + استلام المعلومات + إعطاء (تقديم) المعلومات، ويمكن تجزئته إلى:
 - الاشتراك المباشر وهو (ممارسة النشاط) .
 - الاشتراك غير المباشر وهو (استلام المعلومات + إعطاء المعلومات) .
- المحور الثاني: وهو الوقت الضائع في الدرس ويتضمن ما يأتي (الانتظار + تغير المكان + أشياء أخرى)، والجدول رقم (٦- أ ، ب) يبين ذلك

الجدول رقم (٦ - أ - ب) يبين نسبة الاشتراك الفعلي الأكاديمي من الدرس لمجموعتي البحث

المجموعة السلوك	التجريبية	الضابطة
ممارسة النشاط	٢٧,٤٣ %	١٩,٥٦ %
استقبال المعلومات	١٧,٩٢ %	١٥,٧٢ %
إعطاء المعلومات	١١,٨٨ %	٠,١٦ %
مجموع وقت الاشتراك	٥٧,٢٣ %	٣٥,٤٤ %

الجدول رقم (٦- ب) يبين نسبة مجموع الوقت الضائع من الدرس لمجموعتي البحث

المجموعات السلوك	التجريبية	الضابطة

الانتظار -	٢٩,٧٦ %	٣٠,٤٦ %
التحرك لأخذ المكان -	٦,٩٢ %	١٧,٥٩ %
أشياء أخرى -	٦,٠٩ %	١٦,٥١ %
مجموع الوقت الضائع	٤٢,٧٧ %	٦٤,٥٦ %

من الجدولين السابقين (٦-أ ، ب) يتبين ما يأتي :

- المجموعة التجريبية حققت نسبة اشتراك الطالب الفعلي في الدرس (٥٧,٢٣%)، بينما يظهر الوقت الضائع بنسبة (٤٢,٧٧%) من وقت الدرس .
- المجموعة الضابطة حققت نسبة اشتراك الطالب الفعلي في الدرس (٣٥,٤٤ %)، بينما يظهر الوقت الضائع بنسبة (٦٤,٥٦ %) من وقت الدرس .

٤-٢-١ مناقشة النتائج الخاصة بوقت التعلم الأكاديمي للمجموعتين: تبين من الجدول (٦-أ،ب) تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تسجيل أعلى نسبة لوقت التعلم الأكاديمي وتسجيل اقل نسبة للوقت الضائع من الدرس، ويعزو الباحثان ذلك أن الطالبين في المجموعة التجريبية التي تدرس بأسلوب التبادلي هما المحور العملية التعليمية وبذلك تفسح المجال أمامهم في أخذ القرارات المناسبة ، وذلك بانتشارهم في القاعة الرياضية لأخذ المكان بحرية ويتحررون من قيود أو الأوامر المسطرة من المدرس، فضلاً عن اعتماد الأسلوب على ورقة الواجب لتكون دليل الطالب في التطبيق العملي وتعد وسيلة الاتصال بين الزميلين وبين المدرس والطالب، ومن خلال نظرنا لجدول رقم (٦-أ) نلاحظ بأن الجدول يتكون من ثلاثة حقول (ممارسة النشاط ، استقبال المعلومات، إعطاء المعلومات) تبين في حقل ممارسة النشاط تفوق لأسلوب التبادلي على الأسلوب الأمري ويعز الباحثان ذلك إلى الاستقلالية التي حصل عليها الطالب في بعض الوقت من الدرس في هذا الأسلوب كالملاحظ والذي كان الذي كانت له تأثير كبير لإبراز طاقات وحيوية ونشاط وإبداعه في إعطاء المعلومات بحيث يزيد من قدرة الطالب العامل على استغلال أكبر وقت الدرس بتطبيق النشاط لتحقيق هدف الدرس، إن الممارسة تعد شرطاً مهماً من شروط التعلم، وأن التعلم لا يتحقق دون ممارسة الاستجابات التي تحقق اكتساب المهارة المطلوبة، كما أن ممارسة الأداء تساعد على استمرار الارتباطات بين الاستجابات والمثيرات لفترة أطول (أبو جادو، ٢٠٠٦، ٢٩٩). فضلاً عن تزويد كل طالبين بورقة الواجب توفر أيضاً وقتاً كثيراً لممارسة النشاط من خلال مقارنة أدائه بما مطلوب أداءه وهذه العملية يعمل على تجنب الأخطاء في المحاولات التالية الأمر الذي زاد من حماسهم ودافعيتهم للاستمرار في الأداء، مما انعكس ذلك في عملية التعلم بشكل ايجابي وفعال ، إذ إن الاهتمام بزيادة المحاولات التكرارية والممارسة المستمرة والابتعاد عن الشرح في أثناء الممارسة وتزويد المتعلم بأنماط مختلفة من التغذية الراجعة والالتزام والحث والتشجيع والتنويع في الأداء مما يولد لدى الطالب ميلاً إيجابياً نحو المهارة المراد تعلمها ويجعل الطلاب يقومون بتطبيق الأداء بشغف. " هذا أول أسلوب يسمح بإتاحة الوقت لهذه المنوعات من القرارات، أما الحقلين الآخرين (استقبال وإعطاء المعلومات) فنلاحظ بأن أسلوب التبادلي سجل (٢٩,٨%) رصدة من سلوك الطالب وهي أكثر من رصدات سلوك الطالب في الأسلوب (الأمري). ويعزو الباحثان أيضاً إن طبيعة الأسلوب التبادلي الذي تقسم الطلاب على الأزواج أدى إلى حرص الطالب لاستغلال أكبر وقت في أداء الواجبات المطلوبة خلال نصف وقت التطبيق ومن ثم تتبادل الأدوار، وهذا يجعل الطالب المؤدي منشغل دائماً داخل إطار المهام المطلوبة منه لأنه مراقب باستمرار من قبل الطالب الملاحظ، ولصعوبة دور الملاحظ وجب عليه أن يكون متصلاً بالدرس وذلك من خلال مقارنة أداء زميله مع ورقة الواجب وإعطاء المعلومات وتصحيح الأخطاء

المرتكبة فوراً بعد الأداء ، وكذلك هذا الدوريسمح للطلاب بتبادل المعلومات بينهما سواء بإعطاء المعلومات من قبل الملاحظ عن الأداء، (التغذية الراجعة) أم استقبال المعلومات من قبل المؤدي . "إن التقييم المستمر وتقديم التغذية الراجعة من الزميل أثناء الأداء يساعد على فهم النقاط التعليمية المهمة لاكتشاف الأخطاء والعمل على تصحيحها مما يسهل عملية التعلم "(شهاب، ٢٠٠٧، ١٣٧) . ويكون الاعتماد الكلي في هذا الأسلوب على ورقة الواجب وهذا التعاون بين الزميلين جعل النشاط أكثر فاعلية وشوقاً للدرس "إن تبادل الأدوار في هذا الأسلوب مع وجود ورقة الواجب جعل الطالب يعمل ويقرأ يعلم ويتعلم يخطأ فيصحح له ويخطأ زميله فيقوم هو بالتصحيح ، إن هذه العملية فضلاً عن دور المدرس المشرف على الدرس في التدخل في الأوقات الصعبة التي تجربها المجموعة كان له الأثر الكبير في حصول التعلم الجيد"(خوشناو، ٢٠٠٦، ٨٠)، أما خلال ملاحظتنا لجدول (٦ - ب) الذي يتكون من (الانتظار، التحرك لأخذ المكان، أشياء أخرى) فنلاحظ بكثرة انتظار الطالب في الأسلوب (الأمري والتبادلي) وكذلك بالنسبة للحقلين (التحرك لأخذ المكان وأشياء أخرى) كانت الأكثر رصدت من نصيب الأسلوب الأمريكي. ويعزو ذلك أن المدرس في أسلوب الأمريكي يتخذ جميع القرارات المتعلقة بالعملية التعليمية ولا يحق للطالب باتخاذ أي قرار بهذا الشأن ، نلاحظ بأن المدرس يحدد كيفية تطبيق الأداء وكيفية اصطاف الطلاب وإختيار أماكنهم بالشكل الذي يراه مناسباً لسيطرته على الدرس وذلك لكثرة عدد الطلاب ولصعوبة هذا العمل بمدرس واحد يأخذ هذه العملية وقتاً من الطلاب بالانتظار وكذلك وقوف الطالب لمجيء دوره لتطبيق النشاط وكذلك نلاحظ بأن حصول الطالب على التغذية الراجعة تكون بشكل جماعي كل هذا أدى إلى قضاء الطالب وقتاً بالانتظار والتحرك لأخذ المكان ، وأخيراً " من الضروري الإشارة هنا إلى أننا لانتوقع من المدرس و الطلبة أن لا يفقدوا أي جزء من وقت التعلم ، فهذا أمر مستحيل ، إن ما نتوقعه ونرجوه هو أن ينجح المدرس قدر الإمكان في تقليل مقدار الوقت الضائع ومن ثم زيادة مقدار الوقت المخصص في عملية التعلم " (هارون، ٢٠٠٣، ٣٠)، وبهذه النتيجة تحققت الفرضية الثانية القائلة: هناك نسب متفاوتة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في استثمار وقت التعلم الأكاديمي. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج (الصفار، ١٩٩٣، ٤٧) و(عبدالعال، ١٩٩٦، ٢٣٨-٢٣٩) و(المفتي، ٢٠٠٠، ٤٦).

٣-٤ عرض النتائج الخاصة بالاختبارات المهارية (الاختبارات البعدية) وتحليلها ومناقشتها :
لتحقيق صحة الفرضية الثالثة : وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار ألبعدي لإكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد ولصالح المجموعة التجريبية. تم استخدام معالج (t) للتعرف على نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد.

الجدول رقم (٧) يبين دلالة الفروق في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة

الدلالة	(T) الجدولية	(T) المحتسبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المجاميع اختبارات
			ع±	س-	ع±	س-	
غير معنوي	١,٧٧	١,٣	٥,١٨	١٢,٥	٣,٩٣	١٣,٢٨	التصويب من الثبات
معنوي		٢,٠٧	١,٢١	٢,٢١	١,٠٧	٣,٠٧	التصويب من السقوط

*قيمة (ت) الجدولية امام درجة حرية (١٣) عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$ تساوي ١,٧٧ باتجاه واحد.

يتبين من الجدول رقم (٧) نتائج اختبار (T) للتعرف على نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين في إكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد ، فقد بلغت قيمة (T) المحسوبة للاختبار التصويب من الثبات للمجموعتين (١,٣) وهي أصغر من قيمة (T) الجدولية عند نسبة خطأ (٠,٠٥) وأمام درجة حرية (١٣) والبالغة (١,٧٧) مما

يدل على عدم وجود فرق ذي دلالة معنوية بين المجموعتين في هذا الاختبار. أما قيمة (T) المحسوبة للاختبار (التصويب من السقوط) للمجموعتين فقد بلغت (٢,٠٧) وهي أكبر من قيمة (T) الجدولية عند نسبة خطأ (٠,٠٥) وامام درجة حرية (١٣) وبالغاة (١,٧٧) ، مما يدل على وجود فرق ذي دلالة معنوية بين المجموعتين في الإختبارالبعدي لهذا الإختبارولصالح المجموعة التجريبية.

٤-٣-١ مناقشة نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة: أظهرت النتائج في الجدول رقم (٧) في اختبار التصويب من الثبات بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين يعزو الباحثان سبب ذلك ان مهارة التصويب من الثبات من المهارات التي يستوجب على المتعلم تعلمه فهي أول مهارة تعطى للطلاب عند تعلم مهارات التصويب ، وإن تعلم هذه المهارة ضرورية لأنه بداية للدخول في تعلم أنواع أخرى من مهارات التصويب ، لهذا نلاحظ تساوي نسبة تعلم الطلاب في هذا النوع من التصويب بين المجموعتين. أما النتائج في الاختبار التصويب من السقوط فدللت النتائج بمعنوية الاختبار، وعند مراجعتنا للجدول رقم (٧) نلاحظ وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية. ويعزو الباحثان ذلك إلى ميزت الأسلوب التبادلي الذي هو الإختلاط المباشر بين الطلاب أنفسهم (المؤدي ، الملاحظ) طول فترة تطبيق النشاط بحيث يكون أحدهم يمثل دور المدرس والأخر مؤدياً للأداء ويتبادلون هذا الدور خلال نصف الوقت التطبيق لكل تمرين ، " تلعب العلاقات الشخصية القوية بين الزملاء والمدرسين دوراً مهماً في تحقيق أهداف التعلم فإن كانت هذه العلاقات في جو من الألفة والتفهم والتعاطف يكتسب الزملاء القدرة على الدقة والسرعة في أداء المهام المطلوبة منهم بشكل أكبر من المتوقع"(إبراهيم،٢٠٠٤، ٨٧٠) . فضلاً عن معرفة الطلاب لنتيجة أدائهم عن طريق التغذية الراجعة التي يحصل عليها من ورقة الواجب مباشرة بعد الأداء من قبل الطالب الملاحظ ساهمت أيضاً في العملية التعليمية ، " إذا أردنا الحصول على أداء حركي تام فهذا لا يأتي عن طريق التمرين فقط وإنما التمرين مضافاً إليه التغذية الراجعة " (Robb,1972,p31) ، و" ينبغي مواجهة الأداء الخاطئ بالأداء الصحيح وذلك عن طريق عرض النموذج الصحيح عقب الأداء الخاطئ مباشرة " (علاوي،١٩٨٢، ١١٧) . ثم " إن الأسلوب التبادلي يعطي للطلاب الإحساس بالأمان والثقة من أن زميله يقدم له العون لمساعدته بالوصول إلى مستوى النجاح " (الصميدعي،١٩٩٦، ٤٧) . بهذه النتيجة تحققت جزء من الفرضية الثالثة القائلة : وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الإختبارالبعدي لإكساب التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد . تتفق هذه النتيجة مع نتائج (عبدالعال،١٩٩٦)(انتصار،١٩٩٧) (بلباس، ٢٠٠٦) .

٥- الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات:

٥-١ الاستنتاجات:

في ضوء النتائج أستنتج الباحثان ما يأتي :-

١. إن لأسلوبي (التبادلي و الأمرى) تأثير واضح في إكساب طلاب السنة الدراسية الثانية في معهد الرياضة بأربيل التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد

٢. كانت المجموعتين في إكساب التصويب من الثبات متكافئة في الاختبارات البعيدة.
٣. إن الأسلوب التبادلي يتفوق على الأسلوب الأمرى في إكساب التصويب من السقوط.
٤. سجلت المجموعة التجريبية التي استخدمت الأسلوب التبادلي أعلى نسبة مئوية في استثمار وقت التعلم الأكاديمي الفعلي للتصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد .
٥. ارتفاع نسبة ممارسة النشاط بالأسلوب التبادلي مقارنة بالأسلوب الأمرى.

٥-٢ التوصيات والمقترحات :

بناءً على الاستنتاجات التي تم التوصل إليها يوصي ويقترح الباحثان بما يأتي:

- ١- ضرورة استخدام الأساليب الحديثة في تدريس التربية الرياضية ولمراحل مختلفة من الدراسة بما يتناسب مع طبيعة المهارة وكذلك استثمار أكبر وقت لممارسة النشاط .
- ٢- التقليل من وقت ضياع الدرس بزيادة وقت التعلم الأكاديمي الفعلي من خلال استخدام الأسلوب التبادلي لما له تأثير إيجابي في إكساب الطلاب مهارة التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد.
- ٣- إدخال الأسلوب التبادلي ضمن مفردات مادة طرائق التدريس في معاهد الرياضة.
- ٤- إعداد ملاكات تدريسية كفوءة من خلال الدورات وتطويرهم نحو استخدام وتطبيق أساليب حديثة للتدريس.
- ٥- إجراء دراسات مماثلة للبحث الحالي في مراحل دراسية أخرى وفي تعلم مهارات للألعاب الأخرى .

المصادر العربية والاجنبية:

القرآن الكريم

- إبراهيم ،مروان عبد المجيد(١٩٩٩) ؛ الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية ، ط ١ ، دار الفكر ، عمان ، الاردن .
- إبراهيم ،مروان عبد المجيد(٢٠٠٢) ؛ طرق ومناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية ، ط ١ ، دار العلمية الدولية للنشر ، عمان ، الاردن .
- إبراهيم ،مروان عبدالمجيد و بلال، ضياء حسن (٢٠٠١)؛ إتجاهات حديثة في طرق التدريس التربية الرياضية ، ط ١ ، مؤسسة الوراق ، عمان ، الاردن .
- إبراهيم، إنعام جليل و الحسن، محمد (٢٠٠٣)؛ أثر إستخدام الأسلوبين الأمرى والتبادلي في تعلم بعض مهارات الحركات الأرضية بالجمناستك ، مجلة ديالى الرياضية ، جامعة ديالى / كلية التربية الرياضية ، المجلد الأول ، العدد بلا، العراق.
- إبراهيم، مجدي عزيز(٢٠٠٤)؛ إستراتيجيات التعليم وأساليب التعلم،مكتبة الأنجلو، مصر .
- أبو جادو ،صالح محمد علي (٢٠٠٦)؛ علم النفس التربوي ، ط ٥ ، عمان،دارالمسيرة، الاردن .
- إسماعيل، سعد محسن(١٩٩٦) ؛ تأثير أساليب تدريبية لتنمية القوة الانفجارية للرجلين والذراعين في دقة التصويب البعيد بالقفز عالياً في كرة اليد : أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية.
- إسماعيل ،ظافر هاشم(١٩٩٧)؛ معرفة إستخدام الطلبة والمدرسين لحالات التغذية الراجعة بإعتماد نظام ملاحظة مقترح ، مجلة كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد، العراق.

- باهي ،مصطفى حسين و النمر ،فاتن زكريا(٢٠٠٤)، التقويم في مجال العلوم التربوية والنفسية ، مصر ، مطبعة الأنجلو .
- البريفكاني ،مؤيد كمال الدين عزالدين(٢٠٠٦) ؛ أثر إستخدام الأسلوب التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة المتسلسلة والعشوائية في إستثمار وقت التعلم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ، أطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية .
- بلباس ،حامد مصطفى حمد (٢٠٠٦)؛ إستخدام المجمعات التعليمية والمراجعة الذاتية في تعليم بعض مهارات كرة اليد وأثرهما في نواتج التعلم ، أطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية .
- التكريتي، وديع ياسين و الصميدعي، وضاح غانم (١٩٩٨)؛ أثر الأسلوب التبادلي في مستوى الأداء الفني والتحصيل الحركي في السباحة الحرة ، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، المجلد ٤ ، العدد ٨ ، .
- الجبوري ،عدنان جواد خلف وآخران(١٩٨٩) ؛ المبادئ الأساسية في طرق تدريس التربية الرياضية ، البصرة ، مطبعة التعلم العالي / جامعة البصرة .
- جرجيس،منير(٢٠٠٤)؛كرة اليد للجميع ، طبعة مميزة ومنقحة،القاهرة،دارالفكرالعربي.
- جميل، رضوان حميد(٢٠٠٢): تأثيرمنهج تدريبي المرحلة الاعداد في تطوير اهم عناصر اللياقة البدنية والاداء المهاري بكرة السلة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة صلاح الدين.
- جوكل ،بزار على(٢٠٠٤) ؛ تأثير منهج تدريبي مقترح على عدد من المتغيرات البدنية والمهارية والوظيفية بكرة اليد (أطروحة دكتوراه ، جامعة صلاح الدين / كلية التربية الرياضية) .
- جوهر ،أحمد (١٩٨٨) ؛ دراسة مقارنة للسلوك التدريسي في الصف لثلاث طرائق في تدريس الفيزياء ،رسالة ماجستير،جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية.
- حسن، سليمان علي وآخرون (١٩٨٣): المبادئ التدريبيةوالخطية في كرةاليد، دار الكتب، موصل .
- خريبط ،ريسان مجيد (١٩٨٩) : موسوعة القياسات والإختبارات في التربية البدنية والرياضية ، ج ١ : ، دار الكتب، البصرة .
- خوشناو ،فرهاد علي مصطفى (٢٠٠٦)؛ أثر إستخدام ستراتيجية محطات التعلم بالأسلوب التبادلي والأسلوب التبادلي في التعلم والإحتفاظ ببعض مسكات المصارعة الحرة، رسالة ماجستير،جامعة الموصل-كلية التربية الرياضية .
- الخياط، ضياء قاسم(١٩٩٥) ؛ أثر إستراتيجيتي التدريس بالأهداف والتغذية الراجعة في مستوى أداء المهارات الحركية بكرة اليد : (أطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية .
- الريمائي ،محمد عودة وآخرون(٢٠٠٦)؛علم النفس العام ، ط٢، عمان، دارالمسيرة.
- الزوبعي،عبدالجليل إبراهيم و الغنام، محمد أحمد(١٩٨١)؛ مناهج البحث في التربية ، ج ١ ،بغداد ،مطبعة التعليم العالي.
- دزه يى، عبدالله مجيد أغا(٢٠٠٤) ؛ التخطيط المبرمج لحمل التدريب وأثره في عدد من المتغيرات البدنية والمهارية والخطية والوظيفية بكرةاليد : (أطروحة دكتوراه ، جامعة صلاح الدين / كلية التربية الرياضية) .

- الدوسكي، جلال كمال محمد (٢٠٠٢): الانماط الجسمية وعلاقتها ببعض عناصر اللياقة البدنية والمهارات الهجومية بكرة السلة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة صلاح الدين/أربيل.
- سالم، كريمة فياض (١٩٩٦)؛ أثر الأساليب التدريسية على مستوى الأداء الفني والإنجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية، رسالة ماجستير، جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية.
- السامرائي، عباس أحمد صالح (١٩٨١)؛ طرق تدريس التربية الرياضية جزئين في مؤلف واحد، موصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.
- سعيد نزار سعيد (١٩٩٥)؛ أثر استخدام تمارين القوة الخاصة في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارية للاعبين كرة اليد الناشئين بأعمار (١٥ - ١٦) سنة: (رسالة ماجستير، جامعة السليمانية / كلية التربية الرياضية، ٢٠٠٢ شبر، خليل ابراهيم و آخرون (٢٠٠٦): اساسيات التدريس، دار المناهج لنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- الشرييني، زكريا أحمد و بلفقيه، نجيب محفوظ أبوبكر (٢٠٠٠)؛ علاقة التحصيل في مادة العلوم بالعبادات والاتجاهات الدراسية لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، دراسة على عينة من دولة الامارات العربية المتحدة، www.google.com.
- شهاب، إيمان حمد (٢٠٠٧)؛ تأثير بعض أساليب التدريس في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة السلة : (الرياضة المعاصرة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة المستنصرية، المجلد السادس، العدد السابع).
- الصفار، نشوان محمود داؤد (١٩٩٣)؛ اثر الأسلوبين التبادلي والتقليدي في وقت التعلم الأكاديمي ومستوى الأداء الفني والانتجاز لفعالية قذف الثقل، رسالة ماجستير، جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية.
- الصميدعي، وضاح غانم (١٩٩٦)؛ أثر الأسلوب التبادلي في مستوى الأداء الفني في السباحة الحرة، رسالة ماجستير، جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية.
- عبد الحفيظ، إخلاص محمد و باهي، مصطفى حسين (٢٠٠٢)؛ طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية، ط ٢، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.
- عبد العال، إبتهاج أحمد (١٩٩٦)؛ أثر استخدام أسلوب التوجيه التبادلي والتوجيه الذاتي في تدريس بعض مهارات الكرة الطائرة، موسوعة بحوث التربية البدنية والرياضية بالوطن العربي في القرن العشرين، ج ٢، ط ١، عمان، دارالمناهج.
- عبد العزيز، انتصار طالب، (١٩٩٧)؛ اثر الأسلوبين التدريبي والمراجعة الذاتية في تعليم مهارتي الطبطبة والرمية الحرة بكرة السلة، رسالة ماجستير، جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية.
- عبدالجبار، بسمان عبدالوهاب (٢٠٠٢)؛ دراسة مقارنة باستخدام الأسلوبين الأمريكي والتبادلي على مستوى التعلم والوقت المستثمر خلال درس الجمناستيك : بحوث المؤتمر الثالث عشر لكليات التربية الرياضية في العراق، جامعة ديالى / كلية التربية الرياضية.
- عبدالجواد، حسن (١٩٨٢)؛ كرة اليد، ط ٤، بيروت، دار العلم للملايين.
- عبدالكريم، محمود عبدالحليم (٢٠٠٦)؛ ديناميكية تدريس التربية الرياضية، ط ١، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.
- علاوي، محمد حسن (١٩٨٢)؛ موسوعة الألعاب الرياضية، ط ٣، القاهرة، دار المعارف.

- فان دالين، ديوبولد ب (١٩٧٧) ؛ مناهج البحث في التربية و علم النفس : ترجمة ، محمد نبيل نوفل وآخران ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو .
- درويش، كمال الدين عبدالرحمن وآخرون(٢٠٠٢): القياس والتقييم وتحليل المباراة بكرة اليد، ط١، مركزالكتاب للنشر، القاهرة.
- كمونة ،فريق عبد المحسن وآخرون(١٩٨٨) ؛ الوقت المستثمر في درس التربية الرياضية للمدارس الثانوية في بغداد ، المؤتمر العلمي الرابع لكليات التربية الرياضية ، ج٢ ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد .
- محجوب ،وجيه(٢٠٠١) ؛ التعلم وجدولة التدريب الرياضي، ط١، عمان، داروائل للنشر .
- محمد أمين ،لؤي جلال(١٩٩٧) ؛ أثر إستخدام الأسلوب التدريبي في وقت التعلم الأكاديمي و مستوى التحصيل لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد ، رسالة ماجستير ، جامعة الموصل / كلية التربية الرياضية .
- معوض ،حسن سيد (١٩٧٦) ؛ طرق التدريس في التربية الرياضية ،القاهرة ، الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية .
- المفتي ،محمد أمين(١٩٨٤) ؛ سلوك التدريس ، الأردن ، مؤسسة الخليج العربي .
- المفتي، وداد محمد رشاد (٢٠٠٠)؛تأثير إستخدام بعض أساليب التدريس على تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة وإستثمار وقت التعلم الأكاديمي ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية.
- موستن ،موسكا و أشورث، سارة(١٩٩١) ؛ تدريس التربية الرياضية ، ترجمة ، جمال صالح وآخران ، (الموصل ، مطبعة جامعة الموصل .
- ناجي، قيس وبسطويسي، احمد (١٩٨٧): الاختبارات ومبادئ الاحصاء في المجال الرياضي، مطبعة التعليم العالي، بغداد.
- ناصر، هشام محمد(٢٠٠٠) ؛ تقويم السلوك التعليمي بإستخدام بعض الأساليب التدريسية ومدى إستثمارها لوقت التعلم الفعلي الأكاديمي ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية .
- نشوان محمود داؤد الصفار(١٩٩٣): اثر الأسلوبين التبادلي والتقليدي في وقت التعلم الأكاديمي ومستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية قذف النقل رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية - جامعة الموصل
- هارون، رمزي فتحي(٢٠٠٣) ؛ الإدارة الصفية ، عمان، دار وائل للطباعة والنشر .
- Maska Mosston & Sara Ashorth ; **The Spectrum of Teaching Style** : (New York, Longman, 1990).
- Maska Mosston& Sara Ashorth, : **Teaching Physical Educating**. 4th ed (Macmillan college puplishing co,1ne,1994) .
- Robb,D.Margnte:**TheDynamics of Motor skills Acquisition Prentice** ,(Hill , Englewood,Cliffs,New JERSEY , 1972).
- Singer, R.N. & Dick: Teaching Physical Education A system Approach . 2nd.ed (Boston Houghton Mifflin Company, 1980).

تأثير استخدام الأسلوب التبادلي في إكساب مهارة التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد

الملحق رقم (١) نموذج من استمارة تسجيل سلوك الطالب (إستمارة أندرسون)

ت	ممارسة النشاط	استقبال المعلومات	إعطاء المعلومات	الانتظار	التحرك لأخذ المكان	أشياء أخرى
١	١٢ ٧ ٦ ٣	٩ ٨ ٢ ١		١١ ١٠ ٥	٤	
٢						
٣						
١						
٢						
٣						
١						
٢						
٣						
١						
٢						
٣						
١						
٢						
٣						
١						
٢						
٣						
١						
٢						
٣						
١						
٢						
٣						
١						
٢						
٣						
	المجموع					

الملحق (٣) ورقة الواجب بالأسلوب التبادلي

تأثير استخدام الأسلوب التبادلي في إكساب مهارة التصويب من الثبات ومن السقوط بكرة اليد

الموضوع : التصويب من السقوط الأمامي (كرة اليد) اليوم والتاريخ : / / ٢٠٠٨

المرحلة : الثانية / أسم الطالب : المؤدي () الملاحظ ()

الصور التوضيحية المتسلسلة



شرح موجز لطريقة الأداء

- مسك الكرة باليدين أمام الجسم وإلى الجانب ناحية ذراع الرمي .
- تبدأ الحركة بالسقوط الأمامي مع ثني الركبتان وسحب اليد للخلف - يسقط الجسم للأمام مع تحريك ذراع التصويب إلى الأمام بارتفاع الرأس تقريباً
- توجيه الكرة بدقة برسغ اليد والنظر على المرمى .
- السقوط يكون أماماً بمد الذراع اليسرى ثم اليمنى لإستقبال الأرض أو الدوران العكسي حول كتف ذراع التصويب .

بعض عبارات التغذية الراجعة

- ١- من المستحسن أن ينظم الجسم ليولد القوة اللازمة عن طريق التقدم السريع لكتف الذراع الرامية إلى الأمام.
- ٢- عليك توجيه الكرة بدقة برسغ اليد إلى المكان المناسب .
- ٣- تأكد من إن التصويبة تتم بتوافق دقيق بين السقوط وحركة الرمي .

ت	التطبيق	الوقت	الملاحظة	الوقت	الملاحظة
١-	أداء التصويبة من وضع الوقوف على الركبتين دون إستخدام الكرة.	٥ د		٥ د	
٢-	أداء التصويبة من وضع الدرك السقوط مع الزميل والبعد بينهما ٦ م	٥ د		٥ د	
٣-	أداء التصويبة دون رمي الكرة.	٥ د		٥ د	
٤-	أداء التصويبة على الحائط على بعد ٦ م	٥ د		٥ د	
٥-	أداء التصويبة على زوايا المرمى المرسومة من الأقمشة المعلقة على الجدران والبعد بينهما ٦ م	٥ د		٥ د	

تأثير استخدام الأسلوب التبادلي في إكساب مهارة التصويب من الشبات ومن السقوط بكرة اليد

	د ه	د ه	<p>أداء التصويبة على المربعات والدوائر المرسومة من الأقمشة المعلقة على الجدران والبعد بينهما ٦م</p> 	٦-
--	-----	-----	--	----